

br. 3

List učenika I. osnovne škole Čakovec

PRVIN

SIJEČANJ 2026.



TEMA
BROJA:

TKO SAM JA?

Ljetopis - Na kavici s učiteljima - Dobri, bolji, najbolji - Međunarodna suradnja
Opušteno - Slobodno vrijeme - Svi su ljudi za - O svemu otvoreno

PRVIN

List učenika I. osnovne škole Čakovec
broj 3

Nakladnik

I. osnovna škola Čakovec
Ulica kralja Tomislava 43, 40000 Čakovec
tel.: 040/395-157
e-pošta: ured@os-prva-ck.skole.hr

Za nakladnika: Siniša Stričak, prof.

Odgovorna urednica: Anita Novak, mag. educ. philol. croat.

Glavna urednica: Agata Telebuh (8. a)

Uredništvo: Lena Hudin (8. a), Greta Janković (6. a), Lea Janković (6. a), Lara Kovačić (6. a), Mila Mutvar (6. a), Hana Slokan (6. a), Laura Smilović (6. a), Agata Telebuh (8. a)

Grafička priprema: Ivana Vadlja, mag. educ. inf.
Morea Ljušaj (6. d), Daša Posavec (6. d), Eva Vinković (6. d)

Naslovnica: Pia Laura Glavaš (8. c)

Grafička obrada naslovnice: Antonija Sarjanović, Og-grafika d.o.o.

Naslovnica teme broja: Pia Laura Glavaš (8. c)

Fotografije: Učenici i djelatnici

Tisak: Og-grafika d.o.o., Jastrebarsko

Naklada: 200 primjeraka

Čakovec, siječanj 2026.

Sadržaj

LJETOPIŠ 4

MEĐUNARODNA SURADNJA 7

TEMA BROJA: TKO SAM JA? 11

12 U potrazi za identitetom

14 Najviše svoji u društvu najboljih prijatelja

15 Mala mapa našeg identiteta

16 Što želim postati?

18 Dragi „ja“ iz prošlosti

21 Budite ono o čemu sanjate

22 Tema broja u likovnoj viziji naših učenika

24 Kako smo dobili ime?

26 Učiti, rasti, ostati svoj

LIKOVNO-LITERARNA IZLOŽBA 28

NA KAVICI S UČITELJIMA 32

IZDVOJENO 35

RIJEČ UREDNICE

Dragi čitatelji i čitateljice,

u vašim je rukama novi broj našega školskog lista *Prvina*. Ove je godine naša glavna tema naizgled jednostavno, ali vrlo važno pitanje: „Tko sam ja?“ Jesmo li ono što mislimo, kako se ponašamo, što osjećamo ili ono što pokazujemo drugima? Na stranicama koje slijede pokušali smo *uhvatiti* misli, želje, snove, ali i brige i probleme koji nas čine onime što jesmo.

Uz glavnu temu list nudi i mnogo drugih sadržaja. Moje su najdraže rubrike *Na kavici s učiteljima*, jer smo bolje upoznali učitelje i njihove interese, te zabavni dio na kraju lista – u njemu možete rješavati zanimljive zadatke, kvizove i mozgalice.

Hvala svima koji su i ove godine sudjelovali u izradi – ravnatelju škole Siniši Stričaku, svim učiteljima, djelatnicima i učenicima. Bilo je izazovno, no isplatilo se. Nadam se da ćete se zabaviti te da smo vam barem malo pomogli u tome da na ovim stranicama pronađete sebe.

Uživajte u čitanju!

Vaša
Agata Telebuh



NAŠI OSMAŠI	38
SVESTRANI	40
DOBRI, BOLJI, NAJBOLJI	44
RIJEČ IZVANA	47
GLAZBENI MOZAIK	48
O SVEMU OTVORENO	49
SVI SU LUDI ZA	50
SLOBODNO VRIJEME	53
OPUŠTENO	56
MOZGALICE	58
ZAPISANO U ZVIJEZDAMA	59

Pratite nas...



prvaoscakovec.eu



Prva osnovna škola
Čakovec



Slijeva: Lena Hudin, Agata Telebuh, Lara Kovačić, Greta Janković (dolje),
Hana Slokan, Mila Mutvar, Laura Smilović, Lea Janković, Morea Ljušaj, Daša Posavec, Eva Vinković (gore)



HRVATSKI OLIMPIJSKI DAN

Šetnjom i sportskim aktivnostima protiv kiše

U srijedu, 10. rujna, naša je škola obilježila Hrvatski olimpijski dan. Planirana šetnja do restorana *Fontana* u Mačkovcu zamijenjena je šetnjom učenika gradom. Učenici i učitelji nosili su majice bijele boje, koja je posvećena promicanju sporta, prijateljstva i zdravog načina života.

Dan je započeo zajedničkim zagrijavanjem, šetnja je skraćena zbog kiše, a u nastavku dana učenici su sudjelovali u različitim sportskim i kreativnim aktivnostima prema vlastitim interesima.

Ovim obilježavanjem istaknuta je važnost tjelesne aktivnosti i olimpijskih vrijednosti – solidarnosti i suradnje.



Šetnja središtem Čakovca

Agata Telebuh, 8. a

MATURALNI DNEVNIK

Tri dana, bezbroj uspomena

1. dan, 15. rujna

Naše je putovanje započelo ranim ustajanjem te vožnjom do zvjezdarnice u Višnjaju. Nakon toga zaputili smo se do Jame *Baredine*, gdje smo, nakon silaska brojnim stepenicama, vidjeli čarobne stalagmite, stalaktite i čovječje ribice. Zatim je slijedila vožnja prema Poreču. Tamo smo prošetali starogradskom jezgrom te posjetili predivnu Eufrazijevu baziliku. Kad smo došli do hotela u Medulinu, smjestili smo se u sobe, večerali, družili se.

2. dan, 16. rujna

Nakon doručka krenuli smo u Pulu. Tamo smo obišli poznatu Arenu, Dvojna vrata, Augustov hram, Slavoluk Sergijevaca, Herkulova vrata i katedralu. Kasnije smo imali i malo slobodnog vremena koje smo proveli družeći se i kupujući suvenire. Nakon povratka u hotel i ručka mnogi su se otišli okupati na obližnju plažu. Tu smo večer imali i *disco*, gdje se plesalo i družilo. Nakon *disca* nismo bili zainteresirani za spavanje, pa smo se družili sve dok nas učitelji nisu otjerali u krevete.

3. dan, 17. rujna

Nakon odjave iz hotela krenuli smo prema Fažani. Kad smo stigli, ukrkali smo se na brod za Veliki Brijun. Tamo smo prvo obišli otok vožnjom u vlakicu te posjetili Safari-park. Kasnije smo pješke razgledali još crkvu sv. Germana, izložbu fotografija *Josip Broz Tito* i prirodoslovnu izložbu. Kad smo se vratili u Fažanu, slijedio je ručak, a nakon njega povratak kući. Putem smo stali u *McDonald'su*, kratko se odmorili, a zatim nastavili put. Naše nezaboravno putovanje prebrzo je završilo.



8. b razred u NP-u Brijuni (gore)
Osmaši u Jami Baredine (dolje)

Agata Telebuh, 8. a

VEČER PROGRAMIRANJA

Listopad i prosinac u znaku programiranja

Listopad je u našoj školi već tradicionalno posvećen programiranju. Povodom toga učiteljice informatike Maja Hižman, Ivana Ružić i Ivana Vadjla organizirale su 15. listopada i 19. prosinca 2025. godine Večer programiranja. Zainteresirani učenici na zanimljiv su i zabavan način mogli učiti i razvijati svoje vještine programiranja. Programirali su dronove, micro:bit uređaje i Ozobote, a koristili su i Osmo pametne dodatke za učenje, Codey Rocky, Scratch, Blue bot te druge zanimljive alate. Poticala se kreativnost, logičko razmišljanje i timski rad. Atmosfera je bila jako dobra, a učenici su s velikim zanimanjem sudjelovali u svim aktivnostima. Učiteljice su istaknule kako ih raduje velik interes učenika za programiranje.

Agata Telebuh, 8. a



Zanimljive i poticajne aktivnosti privukle brojne učenike

KNJIŽEVNA VEČER



Učionica ispunjena do posljednjeg mjesta

Povezujuća moć knjige

U povodu Mjeseca hrvatske knjige u četvrtak je, 13. studenoga, održana književna večer koja je i ove godine okupila velik broj ljubitelja knjige i čitanja. Tema ovogodišnjeg Mjeseca – *knjižničari kao superjunaci* – posebno je istaknula ulogu naše školske knjižničarke Petre Kolar. Književna večer, čija je idejna začetnica učiteljica Julijana Levak, već godina na pobuđuje velik interes učenika, učitelja i gostiju. Ovogodišnji su gosti bili učenici Gimnazije Josipa Slavenskog Čakovec u pratnji profesorice Zlatke Grahovec Soldat, čime je još jednom potvrđeno da ljubav prema knjizi omogućuje divne susrete, povezuje učenike različite dobi i ljude različitih iskustava. Večer je protekla u toplom i radosnom ozračju, a završila razgovorom i razmjenom dojмова, uz čaj i slastice.

Lena Hudin, 8. a

Skeniraj QR kod i pogledaj kako nam je bilo!



BOŽIĆNA PRIREDBA

Želim ti, želim...

U predblagdanskim ozračju 2. je prosinca 2025., u čakovečkome Centru za kulturu, održana božićna priredba naše škole, naziva *Želim ti, želim...* U prepunoj dvorani učenici su se predstavili pjesmom, plesom, glazbom i scenskim nastupima, a svaka je izvedba pridonijela cjelovitoj priči o Božiću kao vremenu dobrote, mira i zajedništva, vremenu kada osvježujemo da je svaki trenutak proveden s bližnjima dragocjen. Raznovrstan program božićne priredbe svjedočio je o trudu i kreativnosti učenika i mentora koji su ih pripremali.

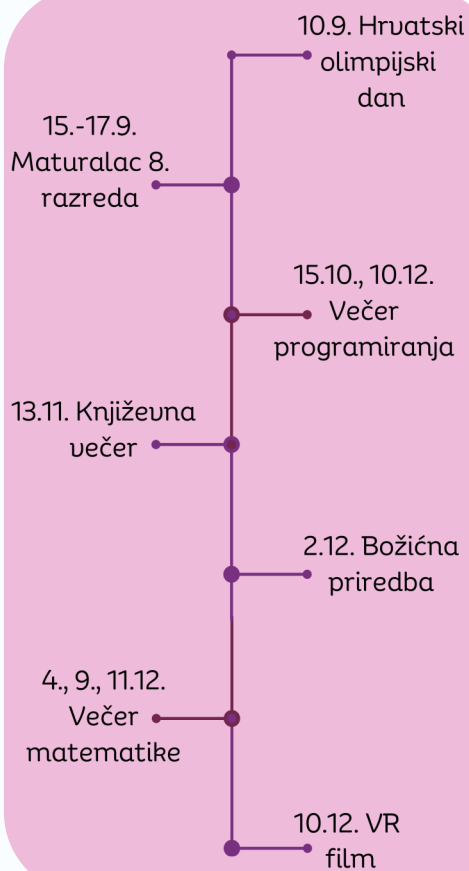
Agata Telebuh, 8. a



Scenografija (gore)
Plesači Sana Cimerman i Niko Belović;
Naomi Cimerman i Matej Branilović
(dolje)



Igrokaz „Sve je baš kako treba biti“
u izvedbi Dramske družine
„Pričalice“



MATEMATIČKE VEČERI U PROSINCU

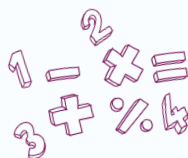
Učenje kao igra i druženje

Tijekom prosinca u našoj su se školi održale tri Večeri matematike. Svaka je imala isti cilj – učiti matematiku uz igru i druženje.

Dana 4. prosinca Večer matematike okupila je učenike, učitelje i roditelje učenika 1. – 4. razreda, koji su zajedno sudjelovali u brojnim zanimljivim aktivnostima. Dana 9. prosinca održana je za učenike 2. c razreda, koji su u veselom i poticajnom ozračju ponavljali gradivo i uspješno primjenjivali naučeno. Treći susret održan je 11. prosinca za učenike 2. razreda Područne škole Novo Selo Rok, koji su također s velikim zanimanjem sudjelovali u zabavnim matematičkim aktivnostima.

Večeri matematike organizirale su učiteljice: Jasminka Štefić, Alexandra Sašek-Strbad, Danijela Topličanec, Branka Hranjec, Tanja Žganec, Velimira Vinković i Marija Toplek, a protekle su u ugodnome i opuštenome ozračju potvrđujući da matematika može biti zabavna, poticajna i povezujuća. Sudionici se već raduju novim matematičkim susretima u sljedećoj školskoj godini.

Lena Hudin, 8. a



Robot NAO - asistent u učenju



Učenici i roditelji udružili snage

VR FILM

Prvi i drugi korak u svemir

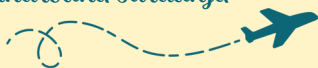
U srijedu, 10. 12. 2025., petero učenika iz svakog razrednog odjela od 5. do 8. razreda pogledalo je film pomoću VR naočala. Na ovaj način učili su o tome koliko je virtualna stvarnost aktualna te kako VR naočale funkcioniraju.

Projekt u kojem smo i ove godine sudjelovali („Putujuće kino“ Davora Rostuhara) ostavio je u nama pozitivan trag jer smo mogli biti dio vrlo važne povijesti Apollo misije te zaviriti u ono što nam je jako daleko (krajolici Mjeseca, vulkani Marsa, kanjoni Sunčeva sustava, egzoplaneti...). Do sada smo ovakve kadrove mogli gledati na videoprojkcijama, a pomoću VR naočala postali smo dio „ekipe“ koja istražuje svemir u virtualnoj stvarnosti.

Lena Hudin, 8. a



Pomoću VR naočala zakoračili u svemir



ERASMUS+ TEČAJ U NICI

Održiva škola počinje u učionici

Učiteljice Tanja Debelec i Danijela Topličanec sudjelovale su od 7. do 12. travnja 2025. u Nici na tečaju *Including Sustainability Education in Everyday Classes with PBL*. Tečaj je bio usmjeren na uvođenje održivosti u svakodnevnu nastavu i razvoj modernih metoda poučavanja. Učile su o tome kako održive teme uključiti u nastavu i školske projekte te kako primijeniti projektno učenje u različitim predmetima.



Upoznale su se s ciljevima održivog razvoja, industrijskim izazovima poput *greenwashinga* te novim pristupima poučavanju koji potiču više razine mišljenja i razvoj životnih vještina. Tijekom mobilnosti koristile su digitalne alate za suradnju, izrađivale prijedloge održivih školskih projekata i prezentirale ih ostalim polaznicima.

ERASMUS+ MOBILNOST U ŠVEDSKU I DANSKU

Održivi razvoj u skandinavskim školama

Učiteljice Danijela Perenc-Jaušovec i Renata Najman sudjelovale su od 27. travnja do 4. svibnja 2025. na Erasmus+ mobilnosti u Švedskoj i Danskoj, gdje su proučavale održivi razvoj u obrazovanju i svakodnevnom životu. Tijekom boravka upoznale su načine na koje se održivost uspješno uključuje u nastavu, urbanizam i zaštitu prirode. Posjetile su školu Markaryds skola u Švedskoj, gdje

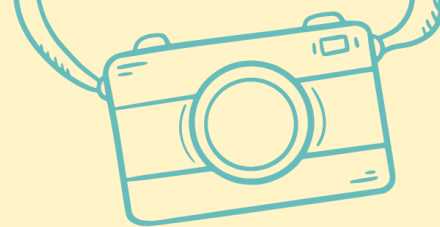


su učile o individualiziranom pristupu učenicima, autonomiji učitelja i istraživačkom učenju. Terenska nastava u parku Markaryds Älgsafari pokazala im je važnost neposrednog kontakta s prirodom za razvoj ekološke svijesti. Posebno ih je impresionirala ekološka četvrt Västra Hamnen u Malmöu, primjer održivog grada s obnovljivim izvorima energije i zelenom mobilnošću. U Danskoj su razgledale CopenHill, moderno postrojenje za pretvorbu otpada u energiju koje služi i kao rekreacijski centar te upoznale inicijativu CopenPay koja nagrađuje klimatski odgovorno ponašanje građana. Sudjelovale su i u radionicama u Vattenhallen Science Centeru, gdje su eksperimentima učile o klimatskim promjenama i ulozi tehnologije u održivosti. Posjet zelenim površinama Malmöa pružio im je ideje za nove ekološke projekte.

PRAĆENJE RADA NA MADEIRI

Iz portugalske škole donesena nova znanja

Ravnatelj Siniša Stričak i učitelj Tjelesne i zdravstvene kulture Matija Horvat boravili su od 20. do 25. svibnja



2025. na Madeiri. Cilj mobilnosti bio je upoznavanje portugalskog obrazovnog sustava.

Posjetili su osnovnu školu u Funchalu, gdje je ravnatelj Siniša Stričak razgovarao s ravnateljem Nunom Jardimom o školskom sustavu, kurikulumu i stvaranju pozitivnoga školskog okruženja. Učitelj Matija Horvat promatrao je sate TZK-a, razmjenjivao iskustva s portugalskim učiteljima i upoznao se s njihovim pristupima radu. Tijekom boravka ostvareni su kontakti za moguću buduću suradnju, a prikupljeni primjeri bit će primijenjeni u radu naše škole.

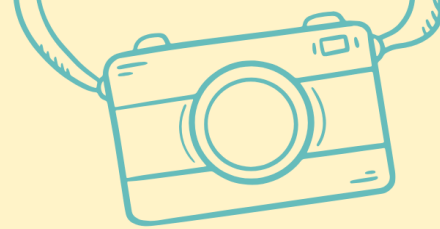
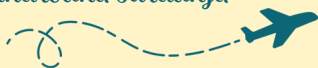
ERASMUS+ TEČAJ U BARCELONI

Postoji AI alat i za to

Učiteljice Ivana Vadjla i Anita Novak sudjelovale su od 26. do 31. svibnja 2025. u Barceloni na Erasmus+ tečaju *There is an AI for that*, posvećenom uporabi umjetne inteligencije u nastavi. Sudionici tečaja učili su o tome kako umjet-



na inteligencija može pomoći učiteljima i učenicima te kako se tehnologija može koristiti odgovorno i sigurno. Tijekom tečaja upoznali su osnovne pojmove o umjetnoj inteligenciji, isprobali različite AI alate i izrađivali nastavne materijale prilagođene potrebama učenika. Razgovarali su i o važnosti kritičkog razmišljanja i etičke uporabe tehnologije. Boravak u Barceloni bio je prilika i za upoznavanje grada – učiteljice su razgledale Sagradu Familiju, Barri Gòtic i Park Güell te se susrele s djelima Antonija Gaudija. Razmjena iskustava s učiteljima iz drugih europskih zemalja dodatno je obogatila njihovo usavršavanje.



ERASMUS+ TEČAJ U RIMU

Stvaranje pozitivnog i sigurnog školskog okruženja

Učitelj Jura Cmrečak sudjelovao je od 21. do 25. travnja 2025. u Rimu na tečaju *From Burnout to Balance*, posvećenom mentalnom zdravlju učitelja i stvaranju pozitivnog razrednog okruženja. Tijekom tečaja učio je o uzrocima stresa, tehnikama opuštanja i načinu izgradnje učionice s manje napetosti. Polaznici tečaja razgovarali su o uobičajenim stresnim

mobilitnosti u portugalskoj Bragi. Projekt okuplja škole iz šest europskih zemalja s ciljem jačanja obrazovanja o klimatskim promjenama. Učitelji su prolazili edukacije o klimatskim izazovima i digitalnim alatima koji mogu pomoći učenicima da temu upoznaju na



da 2025. u Dublinu na Erasmus+ tečaju *Social and Emotional Learning (SEL) for Successful Schools*. Tečaj je bio usmjeren na razvijanje socijalne i emocionalne inteligencije te na njezinu primjenu u svakodnevnom školskom životu. Učile su o tome kako prepoznati emocije i njima upravljati, surađivati, prevenirati sukobe i stvarati pozitivno ozračje u učionici. Upoznale su CASEL okvir, međunarodni model koji pomaže školama u uvođenju socijalne i emocionalne inteligencije (SEL-a) u nastavu i školske projekte. Tijekom tečaja radile su na razvoju empatije, samosvijesti i otpornosti te isprobale praktične strategije za smanjenje stresa i bolje komuniciranje.

ERASMUS+ TEČAJ U RIMU

Umjetna inteligencija u nastavi

U kolovozu 2025. učiteljica Ivana Ružić sudjelovala je u Rimu na Erasmus+ tečaju *Artificial Intelligence for Education*. Tečaj je bio usmjeren na korištenje umjetne inteligencije u obrazova-



situacijama u školama, a učitelj je predstavio našu školu sudionicima iz više europskih zemalja. Raspravljalo se o primjeni ciljeva održivog razvoja povezanih sa zdravljem, o konceptu *mindfulnessa* te o tome koliko je važno da učitelji u učionici ulaze smireni i pozitivni. Razmatrano je kako učiteljevo unutarnje stanje utječe na učenike, a sudionici su razmjenjivali ideje i savjete za stvaranje ugodne, podržavajuće učionice. Sudionici tečaja osvještavali su vlastite emocije te ih prikazivali crtežima i drugim vizualnim tehnikama.

zanimljiv i interaktivan način. Poseban naglasak bio je na razvoju digitalnih vještina i ekološke osviještenosti. Program je uključivao i iskustveno učenje; sudionice su posjetile svetište Bom Jesus do Monte te grad Porto, gdje su upoznate s utjecajima klimatskih promjena poput porasta razine mora, toplinskih valova i obalne erozije. Učitelji su se sastali i s predstavnicima lokalne zajednice u Vijećnici grada Brage, što je dodatno učvrstilo međunarodnu suradnju.

ERASMUS+ TEČAJ U DUBLINU

Važnost socijalnih i emocionalnih vještina

Učiteljice Ivana Vadjla i Anita Novak sudjelovale su od 6. do 11. listopada



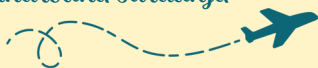
nju i razvoj digitalnih vještina. Polaznici tečaja učili su o osnovama rada umjetne inteligencije, odgovornom korištenju tehnologije te izradi kreativnih nastavnih sadržaja uz pomoć AI alata. Poseban naglasak bio je na praktičnim aktivnostima i izradi vlastitih AI-projekata. Završni dan bio je posvećen razmjeni iskustava, evaluaciji naučenog i dodjeli potvrda, a program je zaključen tematskom šetnjom *Secret Rome*. Uključivanje u ovaj tečaj obogatilo je stručno usavršavanje učiteljice i donijelo nove ideje koje će primijeniti u nastavi informatike.

ERASMUS+ MOBILNOST U PORTUGAL

Klimatski izazovi i ekološka osviještenost

U sklopu Erasmus+ projekta *Climate Wise Schools and Students*, učiteljice Branka Hranjec, Slavica Pospíš i projektna koordinatorica Helena Slamek sudjelovale su od 8. do 13. rujna 2025. na





ERASMUS+ MOBILNOST U POLJSKU

Projekt STEM ON – jačanje STEM vještina



Od 22. do 26. rujna 2025. učenici Karla Pongračić, Dina Podgorelec i Petar Pavčec te učitelji Branko Vujnović, Aleksandar Jerosimić i koordinatrica Helena Slamek sudjelovali su u četvrtoj kratkoročnoj razmjeni u sklopu Erasmus+ projekta STEM ON. Mobilnost se održala u poljskom gradu Iłża, u organizaciji partnerske škole Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika. Program je bio usmjeren na jačanje STEM vještina, pa su sudionici pohađali radionice, istraživali lokalnu marinu, posjetili Industry Skills Centre u Pionkima i sudjelovali na konferenciji "Digital Student" u suradnji s Googleom. Mobilnost je uključivala i kulturne sadržaje te suradnju među školama iz Poljske, Portugala i Latvije. Učenici su sudjelovali u "City game" aktivnosti u povijesnoj jezgri Varšave i posjetili Kazimierz, poznat po očuvanoj arhitekturi i bogatoj baštini. Vratili su se oduševljeni novim znanjima, iskustvima i prijateljstvima. Iako je ovo bila posljednja mobilnost u projektu STEM ON, partnerske škole planiraju nastaviti suradnju novim Erasmus+ inicijativama.

ERASMUS+ MOBILNOST U POLJSKU

Ispunjeni dani u Zamošću

Učenici 6. i 7. sudjelovali su od 9. do 13. lipnja 2025. na grupnoj Erasmus+ mobilnosti u poljskom gradu Za-

mošću. U pratnji ravnatelja Siniše Stričaka te učiteljica Matije Horvata, Renate Najman i Danijele

Perenc-Jaušovec proveli su pet dana u učenju, suradnji i upoznavanju poljske kulture. Program je započeo upoz-

navanjem i radionicama o emocijama, mentalnom zdravlju i kreativnom izražavanju. Učenici su zatim posjetili nacionalni park Roztocze te Lublin, gdje su razgledali stari grad, Memorijalni centar

Majdanek i botanički vrt. Sljedećih dana povezivali su informatičke i ekološke sadržaje izradom *Eco Escape Rooma* te sudjelovali u *City Game* aktivnosti u Zamošću. Mobilnost je završila izletom u Krakow i upoznavanjem njegove bogate povijesne baštine. Sudionici su se vratili obogaćeni novim iskustvima, digitalnim i socijalnim vještinama te međunarodnim prijateljstvima, a učitelji su razmijenili prakse s kolegama iz Poljske.

INTERREG PROJEKT ČIP&BIP

Razvoj čitalačke i kartografske pismenosti

U četvrtak, 24. travnja 2025., I. osnovna škola Čakovec bila je domaćin susreta u sklopu Interreg projekta ČIP&BIP, u kojem je partner s Osnovnom školom Beltinci iz Slovenije. Projekt je usmjeren na poticanje različitih vrsta pismenosti i na jačanje prekogranične suradnje među školama u pograničnom području. Tijekom prvoga susreta naglasak je bio na razvoju čitalačke i kartografske pismenosti. U organiziranoj radionici učenici i učitelji analizirali su stare razglednice grada Čakovca te čitajući povijesne

izvore, istraživali izgled i značenje pojedinih građevina u prošlosti. Na taj su način uočavali promjene u prostoru kroz vrijeme, povezivali i uspoređivali sadržaje iz prošlosti s istim sadržajima u sadašnjosti te razvijali vještine kritičkog promišljanja. Poseban naglasak stavljen je na izradu digitalnih interaktivnih karata u GIS-u, računalnom programu namijenjenom izradi geografskih karata, čime su učenici razvijali kartografsku pismenost i informatičke vještine učeći kako prostor prikazati i interpretirati pomoću suvremenih digitalnih alata. U projekt je bilo uključeno više od 50 učenika obiju partnerskih škola, a iz naše škole sudjelovali su učenici osmih razreda. Projektne aktivnosti osmislile su i vodile učiteljica hrvatskog jezika Julijana Levak i učiteljica geografije Danijela Perenc-Jaušovec.

Neva Novak, bivši 8. d





ERASMUS+ MOBILNOST NA SICILIJU – VIŠE OD PUTOVANJA

Toplina ljudi, miris limuna i slanog vjetra

Kada smo dobile priliku sudjelovati u Erasmus+ mobilnosti, prihvatile smo je bez imalo razmišljanja. Znale smo da nas čeka nešto posebno. Naša destinacija bila je Sicilija, otok koji dodiruju čak tri mora, mjesto gdje se povijest miješa s mirisima limuna, slanog vjetra i toplinom ljudi. Nekima od nas bilo je to prvo putovanje avionom, prvo putovanje u drugu državu bez roditelja i prvi zajednički odlazak tako daleko. U nama se miješalo uzbuđenje, strah i znatiželja. Čim smo zakoračile u bajkovite ulice Palermo, sve su brige nestale, a svaki trenutak postao je uspomena koju nikada nećemo zaboraviti. Palermo nas je dočekaao mirisom svježih ribe, začina, kave i slatkih cannola. Imale smo priliku posjetiti njihove poznate tržnice. Ulični prodavači s osmijehom su nudili svoje proizvode, ponosni na svaki sir, maslinu ili suvenir koji su sami izradili. Grad nas je iznenadio svojom kulturom, šarenilom, toplinom ljudi i energijom koja se osjeti u svakom kutku. Nakon nekoliko dana, slijedio je put u Cataniju. Voljele bismo da svi možete vidjeti tihi Etnu koja zrači svojom moći. Catania je prelijep grad koji čine prošlost, kultura, boja i ljubav koju njegovi stanovnici nesebično dijele s posjetiteljima. Posjetili smo i Sirakuzu i Taorminu, male gradove dubokog značenja. Tamo je svaki val mora pričao priču i svaki pogled bio poput razglednice. Jedini problem bio nam je kako izdržati bol u nogama jer nismo htjele propustiti ništa što nam se nudilo.

Siciliju ne čine samo mjesta, već ljudi

Prvog ponedjeljka zakoračile smo u školu u Cataniju. Tamo su nas dočekali učenici i učitelji s osmijesima, zagrljajima i stolovima punim sicilijanskih specijaliteta. Shvatile smo koliko su njihovi odnosi puni poštovanja, bliskosti i povjerenja, posebno između učenika i učitelja, ali i roditelja i škole. Njihovi roditelji pripremili su



nam tradicionalnu hranu, pomogli u organizaciji programa i pripremili darove. Tada smo shvatile nešto važno: na Siciliji ljudi žive polako, mirno, sigurno i bez mržnje. Poštuju tuđa mišljenja, uvažavaju različitosti i ponosni su jedni na druge. Kući smo ponijele više od slika i suvenira – prijateljstva, iskustva, znanje i osjećaj povezanosti svijeta.

Ida Vadlja, 8. d

ZAVRŠNI SASTANAK PROJEKTA CYBE MEMA U POLJSKOJ

Uspješan završetak suradnje

Erasmus + projekt Cybe MEMA završio je posljednjim sastankom krajem lipnja u Poljskoj, na kojem su učiteljice Ivana Vadlja i Ivana Ružić održale predavanje na završnoj konferenciji i predstavile rad projekta u našoj školi. Ostali partnerski timovi iz različitih zemalja također su predstavili svoje aktivnosti i rezultate projekta.



Tijekom tjedna, imali su priliku sudjelovati u brojnim radionicama i raznim edukativnim aktivnostima, što je obogatilo njihovo iskustvo. Na sastan-

ku je sudjelovala i učiteljica Danijela Topličanec, koja je aktivno doprinosila projektnoj suradnji. Završni sastanak u Poljskoj bio je prilika za refleksiju na ostvarene ciljeve i planiranje budućih aktivnosti, čime je projekt uspješno zaključen.

TRANSNACIONALNI SASTANCI PROJEKTA

NAO robot u fokusu



Učiteljice Maja Hižman, Ivana Ružić i Ivana Vadlja na sastanku projekta MyRobot MyLearnMate u Berlinu.



Erasmus+ My Robot, My LearnMate



Učiteljice Ivana Ružić i Ivana Vadlja na sastanku projekta MyRobot MyLearnMate u Mangualdeu.

Priredili: Ivana Ružić, Ivana Vadlja, Anita Novak, Julijana Levak, Helena Slamšek, Danijela Topličanec, Tanja Debelić, Danijela Perenc - Jaušovec, Renata Najman, Matija Horvat, Siniša Stričak

Tema broja



Autorica naslovnice: Pia Laura Glavaš, 8. c

U potrazi za identitetom

Kakvi su učenici današnjeg doba? Po čemu se razlikuju od prijašnjih generacija? Kako moderno vrijeme, mnogo tehnologije i informacija oko nas, utječe na to tko smo, kako se ponašamo i što mislimo o sebi? A kako sve to izgleda iz perspektive nekoga tko svakodnevno radi s nama? O tim smo pitanjima iskreno i otvoreno razgovarali sa školskom pedagoginjom **Majom Magdalenić**, koja nam je pomogla bolje shvatiti što znači odrastati danas i koje izazove nosi školski život.

Koje promjene u ponašanju učenika najviše primjećujete posljednjih godina?

U današnje vrijeme (s obzirom na ono „naše“ vrijeme) primjećujem velike promjene u ponašanju. Vrlo često susrećemo se s učenicima koji su sve slobodniji u komunikaciji i pokazuju manjak poštovanja prema starijima. Isto tako, velik broj učenika ima smanjenu toleranciju prema dosadi i odgodi zadovoljstva. Često se zbog toga javlja frustracija, a time onda i neželjeno ponašanje. Danas su djeca brža u obradi informacija, ali isto tako sve povratne informacije žele odmah, nedostaje im strpljenja. Moram spomenuti i jako velik utjecaj digitalne tehnologije koja utječe na opadanje pažnje, lošije komunikacijske obrasce te nedostatnu regulaciju emocija. S time se susrećemo gotovo svakodnevno. Današnji učenici sve rjeđe samostalno rješavaju eventualne sukobe; u tome traže posredovanje odrasle osobe. Baš se tu vidi izazov u razvoju socijalnih vještina. To je područje u kojem pokušavamo raditi s učenicima sve više.

Postoje li razlike u potrebama učenika nižih i viših razreda kad je riječ o podršci i savjetu?

Rekla bih da ima razlika. Učenici mlađe dobi još uvijek trebaju definirane strukture ponašanja i postavljanje jasnih granica (kako kod kuće, tako i u školi). Oni još nisu dovoljno emocionalno zreli pa

traže emocionalnu sigurnost koju im najviše pruža učitelj/ica razredne nastave. Mislim da smo svi svjesni da su učenici nižih razreda privrženiji učiteljima nego učenici u predmetnoj nastavi. Od malih nogu učimo ponašati se kao bliske osobe (ponajprije roditelji, a nerijetko i braća te prijatelji), pa zato možemo reći da učenici mlađe dobi traže i više modeliranja poželjnog ponašanja. Iz tih se razloga savjetovanje mlađih učenika usmjerava na podsjećanje kako se treba ponašati, koja se pravila moraju slijediti te koje su njihove obveze. U svakom slučaju, učenicima mlađe dobi mnogo je lakše nekoga oponašati nego slušati savjete o tome kako bi se trebalo ponašati. Upravo zato mi odrasli moramo dobro paziti jer često smo uzori svojoj djeci i učenicima. Kad učenici prijeđu iz nižih u više razrede, već su lagano u pubertetu, čime onda raste potreba za autonomijom, razumijevanjem identiteta, podrškom u donošenju odluka, izražavanju vlastitih stavova, kontrolom vlastitog života. Zato je savjetovanje starijih učenika često više usmjereno na emocionalne i socijalne izazove, prevenciju ovisničkih ponašanja, ali i na akademske i karijerne odluke.

Utjecaji, različitosti, promjene

Što najviše utječe na to tko/kakvi smo – obitelj, prijatelji, škola ili nešto drugo?

Na ono što jesmo i/ili što ćemo jednom postati, utječe sve što se u pitanju navodi. Obitelj je temelj svega – sve potječe iz obitelji, u njoj pojedinac oblikuje prve obrasce ponašanja, emocionalne i socijalne vrijednosti. Kada oblikovanje toga izostane u ranoj dobi, kasnije se mogu javiti neželjeni obrasci ponašanja. U sljedećoj fazi života vrlo su važni socijalni kontakti, tj. prijatelji. Oni snažno utječu na oblikovanje našeg identiteta, osjećaja pripadnosti i razvoj samopouzdanja. Loši odnosi s vršnjacima mogu imati negativne učinke povezane s ponašanjem jer često uzrokuju osjećaj usamljenosti,

izolacije, neprihvatanja... Zatim je tu i škola, čija je uloga koliko obrazovna, toliko i odgojna. Ona pruža strukturu i priliku za razvoj vještina koje će pojedincu biti potrebne za budućnost. U školi se razvijaju radne navike, poštivanje pravila i autoriteta, što je važno kada se jednom netko otisne u poslovni svijet. Svakako moram spomenuti i širi društveni kontekst koji oblikuje ono kakvi smo, a to su mediji i tehnologija. Danas ništa bez toga. Koliko su nam god oni prijekopotrebni u svakodnevnicima, znaju ostaviti i negativan utjecaj na ponašanje učenika (lažni idoli, *influenceri*, *prankovi* koje učenici imitiraju i sl.), što opet može utjecati na oblikovanje onoga što jesmo, pogotovo ako takvim ponašanjem netko upadne u nevolju.

Kako se Vi nosite s različitim osobnostima učenika?

Iskreno, mislim da sam se u početku lakše nosila s različitostima, ali imam osjećaj da tada jaka individualnost učenika nije dolazila do izražaja kao danas. U svakom slučaju, svima pristupam profesionalno te nastojim svakog učenika gledati kao pojedinca koji napreduje svojim tempom u skladu sa svojim potrebama i snagama. Dok nekim učenicima treba više poticaja, drugima je potrebna samo topla riječ ili kratak razgovor o svakodnevnicima da osjete sigurnost i podršku; neki traže izazove, a neki rame za plakanje. Svima kažem da sam uvijek dostupna bilo za lijepe, bilo za ne tako lijepe stvari. Ključno je razviti odnos povjerenja i pokazati dosljedno i uzajamno poštovanje.

Odgovor na pitanje „Tko sam ja?“ ne može se oblikovati i otkriti preko noći, već postupno – iskustvo po iskustvo, greška po greška, uspjeh po uspjeh. Trebate voljeti sebe da biste do kraja otkrili tko ste.

Tko sam ja?

Bez toga nema napretka, kao ni kada se jedna strana trudi, a druga ne pokazuje interes. Različitosti vidim kao izazov i rad na samoj sebi, kao mogućnost za obogaćivanje vlastitog iskustva u radu, a ne prepreku.

Kako biste opisali današnje učenike?

Učenici danas neopisivo su znatiželjni, vole biti „u tijeku“ i znati sve o svemu i svima. Imaju razvijenije tehnološke vještine nego učenici prije petnaestak godina. Vrlo su osjetljivi na nepravdu i svjesni brzih društvenih promjena kojima se moraju prilagoditi. S druge strane, jako se vole pozivati na svoja prava (a ponekad zaborave svoje dužnosti) i slobodniji su u komunikaciji sa starijima. Imaju vrlo izražen individualizam pa očekuju da se svi tome moraju prilagoditi, a kad se to ne dogodi, može se javiti frustracija. Važno je reći da imaju mnogo potencijala za različite vještine, ali i potrebu za podrškom u razvijanju emocionalne otpornosti i stabilnosti. Današnje su generacije pod pritiskom očekivanja roditelja, škole, okoline i izloženije informacijskom preopterećenju. Smatram da je prijašnjim generacijama bilo djelomično lakše zbog ovog „digitalnog konteksta“ jer se svaki pokret nije mogao niti pratiti niti dijeliti na društvenim mrežama, a danas nam je to svakodnevnica.

Koji biste savjet dali svakome učeniku koji traži odgovor na pitanje „Tko sam ja?“

Mislim da na to pitanje nema jednostavnog odgovora; cilj je da učenici postupno i samostalno dođu do odgovora. U tome procesu mogu im pomoći eventualnim davanjem savjeta o tome da ponajprije trebaju upoznati sami sebe i dati si vremena – biti strpljivi i ne odustati od sebe. Potraga za samim sobom traje jedno vrijeme. Odgovor na pitanje „Tko sam ja?“ ne može se oblikovati i otkriti preko noći, već postupno – iskustvo po iskustvo, greška po greška, uspjeh po uspjeh. Trebate voljeti sebe da biste do kraja otkrili tko ste. Potrebno je prigriliti vlastite vrijednosti, interese i osjećaje, a ne samo očekivanja drugih. I na kraju, ali vrlo važno, potrebno je razvijati svoju jedinstvenost, ali istodobno biti spreman za promjenu i rast.

Odgovorni za svoje ponašanje

Na koje načine potičete učenike da preuzmu odgovornost za svoje ponašanje?

Na savjetovanju i razgovorima najčešće koristim tehniku refleksije, što znači da pokušavam učenika dovesti do toga da samostalno analizira situaciju i posljedice, a nakon toga potičem ga da samostalno procijeni je li potrebno uvesti neku „odgojnu mjeru“ za eventualno neželjeno ponašanje. Kad učenik zapne, uključim se s potpitanjima. Cilj je potaknuti učenike da što više razmišljaju o tome kako je njihovo ponašanje utjecalo na njih same i druge. Također, nudim im mogućnost donošenja odluka i rješavanja problema na konstruktivan način, uz jasne granice i očekivanja. Za neka ponašanja, koja ne prestaju nakon što je učenik upozoren, moramo izricati pedagoške mjere koje su također prihvaćene odgovornosti za svoje ponašanje. Na kraju, najvažnije je pružiti priliku za popravak, a ne samo sankciju.

Različitosti učenika vidim kao izazov i rad na samoj sebi, kao mogućnost za obogaćivanje vlastitog iskustva u radu, a ne kao prepreku.

Na koji način školska pravila utječu na oblikovanje identiteta učenika?

Školska pravila služe kako bi usmjerila učenike prema očekivanjima i poželjnim ponašanjima te im pomažu da što ranije počnu razumijevati društvene obrasce i očekivanja. Ona pomažu i da učenici usvoje vrijednosti zajednice u kojoj žive, međusobno poštovanje, suradnju, prihvaćanje odgovornosti. Što su pravila konkretnija, jasnija i dosljedno primijenjena, ona doprinose razvoju osjećaja, sigurnosti i pripadnosti. Učenici tako razvijaju i obrasce ponašanja, a to je vrlo važno u razvoju identiteta.

Razgovarala:
Agata
Telebuh, 8. a

ANKETA IDENTITETA

Najviše svoji u društvu najboljih prijatelja

Učenici 6. a, 6. d, 6. e i 8. a razreda sudjelovali su u anketi koja se bavila za nas vrlo važnim pitanjem – u čijem se društvu osjećamo najviše svoji i možemo biti ono što doista jesmo. Cilj ankete bio je potaknuti razmišljanje o tome koliko na naš osjećaj slobode, sigurnosti i prihvaćenosti utječu ljudi koji nas okružuju. Učenicima je ponuđeno nekoliko odgovora: najbolji prijatelji i prijateljice, roditelji, braća i sestre, rođaci i šira obitelj,

prijatelji iz razreda i ostali vršnjaci te osobe koje im se sviđaju. U anketi je sudjelovalo ukupno 50 učenika, a provedena je online putem poveznice na platformi MS Forms.

Očekivani rezultati

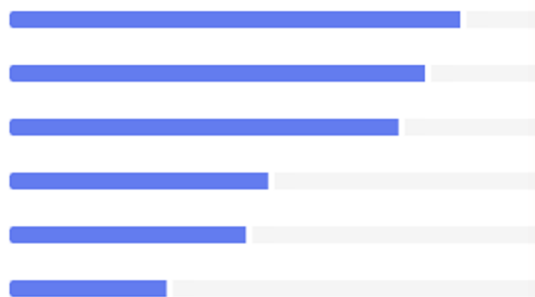
Rezultati ankete pokazuju da se većina učenika kao pravi/prava „ja“ osjeća u društvu najboljih prijatelja i prijateljica. Slijede roditelji te braća i sestre, što govori o važnosti obitelji kao sigurnog i pouzdanog okruženja. Nešto manji broj učenika naveo je rođake i širu obitelj, kao i prijatelje iz razreda i ostale vršnjake, dok se najmanje učenika potpuno opušteno osjeća u društvu osoba koje im se sviđaju. Dobiveni rezultati nisu nas iznenadili jer su najbolji prijatelji oni pred

kojima se najčešće osjećamo opušteno. To su naši vršnjaci s kojima dijelimo interese i tajne, pa nije neobično da upravo u njihovu društvu možemo biti ono što jesmo. Roditelji su također u samom vrhu ljestvice, što pokazuje da su jedan od najvažnijih oslonaca u životima učenika. Povjerenje koje imamo u njih, bliskost i osjećaj prihvaćenosti omogućuju nam da bez straha pokažemo svoju pravu stranu. Tema kojom smo se bavili pokazala se vrlo zanimljivom, a učenici su se rado uključili u anketu i razmišljanje o pitanju identiteta.

Anketu provele: Laura Smilović, Lara Kovačić, Mila Mutvar, Hana Slokan, Lea Janković, Greta Janković, Agata Telebuh, Lena Hudin)
Piše: Agata Telebuh, 8. a

1. U čijem se društvu najviše osjećaš svojim/svojom (kao da možeš biti pravi "ja")?

- 1 Najboljeg prijatelja/prijateljice
- 2 Roditelja
- 3 Braće i sestara
- 4 Rođaka i šire obitelji
- 5 Prijatelja iz razreda i ostalih vršnjaka
- 6 Osobe koja mi se sviđa



Prikaz rezultata ankete provedene u 6. a, 6. d, 6. e i 8. a razredu



Stablo moga rasta
Lota Korent, 8. c



Tko sam ja?
Lota Križnik, 8. c

Mala mapa našeg identiteta

Učenici 6. a razreda bavili su se onime što je ponekad najteže. Odabrali su pet riječi koje ih najbolje opisuju i definiraju njihovu osobnost. Tako je nastala mala osobna mapa njihova identiteta – jednostavan prikaz onoga što ih oblikuje i čini jedinstvenima.



MOJA BUDUĆNOST

Što želim postati?

Želim postati dječja psihijatričica i dobra osoba. Voljela bih pomagati djeci u rješavanju njihovih problema i strahova. Želim da djeca ne osjećaju strah kada ulaze u bolnicu te da sa zadovoljstvom dolaze k meni na razgovor.

Laura Smilović, 6. a

U budućnosti bih željela profesionalno trenirati ples. Također bih voljela raditi s djecom; postati učiteljica nižih razreda ili odgojiteljica u vrtiću. Želja mi je i djecu učiti plesati. Uvijek bih pokušavala biti točna i redovita na treninzima. Kao učiteljica prema svojim bih učenicima bila pravedna, bila bih uvijek dobro raspoložena i posvetila bih im cijelo svoje slobodno vrijeme.

Mila Mutvar, 6. a

Kada odrastem, voljela bih raditi s ljudima. Htjela bih biti stjuardesa ili reporterka jer sam društvena i druželjubiva pa te osobine želim prenijeti na svoj budući posao. Voljela bih da me ljudi koje upoznam ili s kojima radim pamte kao dragu osobu pored koje su se ugodno osjećali.

Agata Telebuh, 8. a



Tko sam ja?

U budućnosti bih se htjela baviti jezicima. Volim ih slušati i htjela bih ih naučiti govoriti što više. Željela bih da me što više ljudi razumije i sluša. Posebno me zanima hrvatski jezik jer je vrlo zanimljiv, zvučan, ali i vrlo zahtjevan pa mi je zato i izazovan za učenje.

Lena Hudin, 8. a

Kada odrastem, želim biti dizajnerica interijera zato što volim vidjeti uređene prostore i različite dizajne. Volim gledati kada sobe postaju ljepše i udobnije. Želim da se ljudi osjećaju udobno i sretno u svojem domu.

Hana Slokan, 6. a

Kad odrastem, htjela bih postati modna dizajnerica. Volim se oblačiti i presvlačiti, isprobavati novu odjeću. Svaki dan isprobavam nove načine kako je mogu nositi i mislim da je taj posao stvoren za mene.

Lara Kovačić, 6. a

Htjela bih postati sportašica i fizioterapeutkinja. Oduvijek osjećam veliku ljubav prema sportu, osobito prema atletici. Željela bih biti uporna i samopouzdana u svemu što radim.

Greta Janković, 6. a

Željela bih postati pjevačica jer volim pjevati ili učiteljica jer volim izrađivati prezentacije i prezentirati. Nadam se da će se jedan od mojih snova ostvariti. Volim i odbojku, ali ona je samo hobi, nisam se planirala ozbiljnije baviti njome. U budućnosti se vidim kao pristojna, darežljiva i marljiva osoba. Moj je cilj uvijek biti dobre volje, osobito ako postanem učiteljica. U tome zanimanju također bih bila strpljiva i pravedna, trudila se poštovati svoje učenike i ostati smirena što god se dogodilo. Znam da ostvarenje ovih mojih želja nije lako, ali potrudit ću se.

Lea Janković, 6. a



Dragi „ja“ iz prošlosti

Učenici 8. d razreda napisali su pisma u kojima se, iz sadašnjega gledišta, obraćaju sebi iz prošlosti, svojemu prošleme ja. Prisjećali su se što se u međuvremenu promijenilo, što bi danas učinili drukčije te na koje bi se odluke i situacije željeli unaprijed upozoriti kako bi izbjegli pogreške ili neugodne trenutke. U pismima donose iskrene savjete, ohrabrenja i životne mudrosti koje su stekli na svome putu odrastanja.

Draga Zara,
zabavi se dok si još dijete. Ne bih promijenila ništa u svojoj prošlosti jer me dovela do mjesta gdje sam sada. Nemoj se bojati osmog razreda jer je više nego dobar, samo moraš organizirati svoje vrijeme. Nemoj se bojati odrasti jer nije tako loše kako zvuči.

Zara Jambrošić, 8. d

Draga Sara,
život je puno teži sada nego je bio prije. Doživjela sam mnoge izazove. Željela bih te upozoriti da više razmišljaš o svojim postupcima te da ne budeš brzopleta. Želim da ti se dogode sve situacije koje sam doživjela jer sam iz njih naučila nešto novo i korisno za budući život. Osmi je razred u redu. Još uvijek mi je san postati doktorica i znam da ćemo nas dvije uspjeti u tome. Našla sam osobu kojoj se mogu potpuno povjeriti i reći sve svoje probleme. Možeš se veseliti druženju s prijateljima, curama na treningu i dubokim razgovorima. Psihički sam puno zrelija, a u tome su mi pomogle teške situacije. Nemoj se plašiti toga što te čeka, već razmišljaj, ne odustaj i, ono najvažnije, uči i školu smatraj najvažnijom! Uvijek imaj glavu gore i sretno!

Sara Rakić, 8. d

Dragi Jakove,
u svojoj prošlosti ništa ne bih promijenio jer sam danas puno bolji u rukometu i na treninzima radim najbolje što mogu. Osmi je razred puno teži od prijašnjih razreda. Možeš se veseliti ljubavi — dalje ti ništa neću govoriti, saznat ćeš sam kad za to dođe vrijeme. Počet ćeš misliti o sebi bolje nego što si mislio ranije.

Jakov Kostanjević, 8. d

Dragi Šimune,
i da se mogu vratiti u prošlost, ne bih se vratio jer nijedan događaj ne bih promijenio. Osmi je razred prilično težak, ali se možeš veseliti fizici jer je jako zanimljiva. Često o sebi mislim najgore, ali zapravo te misli nisu istinite.

Šimun Nekić, 8. d

Dragi Karlo,
da sam ponovo ti, ne bih se išao voziti u sedmom razredu jer ćeš slomiti ključnu kost. Taj će ti događaj biti jedan od najgorih u životu. Osmi je razred lagan, ali trebat ćeš više učiti. O sebi ponekad mislim dobro, a ponekad manje dobro.

Karlo Korpar, 8. d

Dragi Dino,
kad bih se mogao vratiti u prošlost, promijenio bih svoje ponašanje: ne bih se prilagođavao drugima i pokušao biti nešto što nisam jer bih imao više prijatelja. U osmom je razredu jako zabavno. Viši si i stariji si od mlađe djece, ne bojiš se osmaša jer si jedan od njih. Otkad sam došao u novi razred i promijenio svoje ponašanje, imam prave i iskrene prijatelje.

Dino Horvat Šelaj, 8. d

Dragi Lovro,
da se mogu vratiti u prošlost, nikad ne bih instalirao TikTok na mobitel jer se od onda ne mogu koncentrirati na učenje. U osmom mi razredu nije najljepše jer imamo mnogo ispita i gradiva za učenje, no u ovoj sam godini puno napredovao u rukometu, zato se samo trudi da budeš bolji! Više nisam sramežljiv, mogu razgovarati s bilo kim i družiti se s mnogo više ljudi. Slobodniji sam i nadam se da ću biti još bolji u razgovoru s drugima.

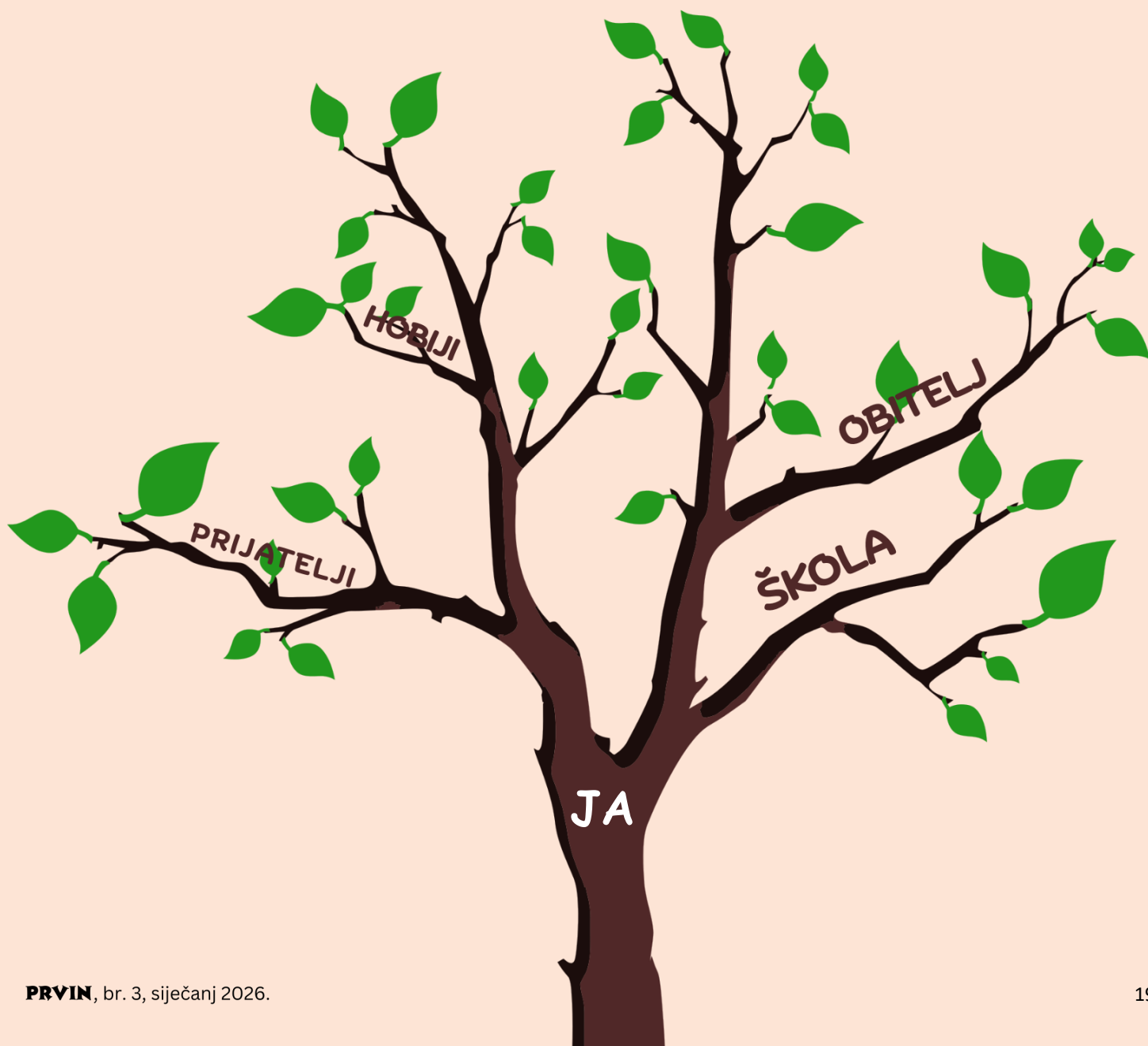
Lovro Žerjav, 8. d

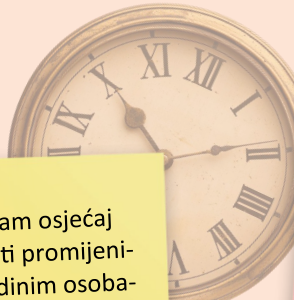
Draga Tesa,
svakog se dana prisjećam tvojih zgoda i
nezgoda iz djetinjstva. Iz svake si svoje greške
naučila poneku lekciju, npr. kada si skakala s
tobogana i pregrizla jezik. Nije se više pono-
vilo, zar ne? Vjerujem da se i dalje svađaš sa
sestroom. Kasnije ćeš shvatiti da ipak nije toli-
ko loša i da joj se možeš povjeriti jer obitelj je
najvažnija. S ocjenama u osmom razredu
nećeš imati problema jer ćeš do tad naučiti
organizirati svoje vrijeme. U školi ćeš steći
toliko uspomena da će ti biti žao što si htjela
tako brzo odrasti. Nemoj se mijenjati zbog
drugih, ostani takva kakva jesi i svi će te
voljeti.

Tesa Srnec, 8. d

Draga Eda,
dugo se nismo vidjele, zapravo čule. Mnoge su se
pojedivosti o meni, zapravo o tebi, promijenile.
Ponekad sam pogrešno postupila jer nisam prije
promislila kako postupiti. Jedna je od takvih situa-
cija bila kad sam se udaljila od važne osobe. Naime,
moj je djed zadnjih deset godina bio teško boles-
tan. Dugo se mučio i nije imao želju za životom.
Grižnja savjesti već dugo žari u meni zbog toga što
s njim nisam provela više vremena prije nego me
napustio. Sad kad sam već osmi razred, znam
priznati svoju pogrešku i nositi se s njom. Prije ne-
go te pozdravim, želim ti reći da se ne trebaš plašiti
što će drugi ljudi misliti i radi ono što ti srce želi!

Eda Horvat, 8. d





Draga Luna, definitivno bih se vratila u prošlost. Imam osjećaj da je nedovršena. U svojoj bih prošlosti promijenila jedino svoje ponašanje prema pojedinim osobama. Nisu zaslužili što sam možda vikala na njih ili nešto još gore. Osmi je razred poprilično težak, naporan i zahtjevan, ali nikad nemoj odustati i predati se. Stići ćeš daleko, vjeruj mi. U osmom se razredu možeš veseliti prijateljskoj atmosferi. Prijatelji će uvijek biti uz tebe, ne brini. Sad kad sam starija, imam osjećaj da sam se malo uozbiljila, ali sam još uvijek ona zabavna, smiješna, odgovorna ja. Bit ćeš prezadovoljna svojim životom, samo nikad ne odustaj i doći ćeš na cilj. Želim ti sve najbolje!

Luna Obadić, 8. d

Dragi Karlo, nemoj kupiti setove lego-kockica jer kad ih složiš, zabave više neće biti i ti će ti setovi samo skupljati prašinu na policama — nije bilo vrijedno tih novaca. U osmom je razredu dosta naporno i samo brojim dane do sljedećih praznika, ali imam prijatelje koji pomažu u tome da vrijeme u školi brzo prođe. Kad odrasteš, bit ćeš opušteniji i malo lijen. Postat ćeš malo impulzivniji, sigurniji. Moraš pogledati serije „Prison Break” i „Berserk” na Netflixu.

Karlo Perčić, 8. d

Draga Kaja, vratila bih se u prošlost da mogu. Prvo bih posjetila sve svoje prijatelje koje dugo nisam vidjela i pozdravila bih sve kućne ljubimce koje sam imala. Također, još bih se više bavljala jer mi je djetinjstvo bilo najljepše razdoblje života. Osmi razred nije tako težak ako učiš redovito. Ne moraš se bojati odrastanja jer će ti roditelji pomagati, a uz prijatelje nećeš nikad biti sama.

Kaja Srnec, 8. d

Draga Ena, da te sad mogu vidjeti pred sobom, čvrsto bih te zagrlila i poručila ti da uživaš u djetinjstvu, dopustiš samoj sebi odrasti polako i da uživaš u svakodnevnoj igri s prijateljima. U osmom je razredu predivno, ali i teško. U dobrim sam odnosima sa svima u razredu te svaki dan stvaramo nove zajedničke uspomene. Koliko ćeš se bojati odrasti, toliko će ti biti žao što se od razreda moraš uskoro odvojiti. Za četrnaesti rođendan dobit ćeš i psa koji će ti promijeniti život. Ne zaboravi paziti na sebe, ali i na druge, i uživaj u čaroliji djetinjstva!

Ena Martinjak, 8. d

Dragi Eugene, ne, ne bih se vratio u prošlost jer se na greškama mora učiti i biti zadovoljan svojim odlukama. U osmom je razredu ipak malo stresno, ali tko mnogo uči, mnogo se ne muči. Možeš se veseliti maturalcu. Morat ćeš se prilagoditi i tome što si u pubertetu. Nemoj se bojati odrasti jer su roditelji uz tebe. Reci im sve što te muči. Uživaj dok si mlad. Meni se bliži srednja škola. Tko zna kako će tamo biti?

Eugen Janković, 8. d

Draga Tara, da se mogu vratiti u prošlost, u školi bih više učila, vježbala i popravila odnose s drugim učenicima. Voljela bih da vrijeme sporije prolazi. Mislim da u meni ima dobrog i lošeg, ne mogu sama procijeniti čega je više, za to mi trebaju osobe kojima mogu vjerovati.

Tara Vrban, 8. d

Dragi Bernarde, ne bih promijenio ništa u zadnjih godinu dana. Iako su me mnogi zezali zbog toga u školi, zahvalan sam mami što me prisilila ići na odbojku. U prošlosti sam morao više učiti, što se vidjelo u ocjenama.

Bernard Senčar, 8. d

Draga Ema, da se mogu vratiti u prošlost, pažljivije bih birala prijatelje i ne bih se toliko stresirala zbog škole. Osmi je razred težak, ali zato su tu prijatelji koji ti stave osmijeh na lice bez obzira na to kakva je situacija. Možeš se veseliti svojim prijateljima, uspjesima i obitelji jer su svi od njih još uvijek s nama. Mislim da sad imam više samopouzdanja i više vjerujem u to da mogu postići svoje ciljeve jer ulažem u njih više truda.

Ema Jakupak, 8. d



INTERVJU S ANDROM ANIĆEM

Budite ono o čemu sanjate

Andro AniĆ, poznat pod imenom **hey.andro**, jedan je od najpoznatijih domaćih autora digitalnog sadržaja na društvenim mrežama, **poseban po humorističnom pristupu svakodnevnim temama**. U razgovoru otkriva kako je izgledao njegov put do uspjeha, što mu je pomoglo u izgradnji samopouzdanja te zašto smatra da su snovi važan dio odrastanja.



Kako bi se opisao u nekoliko riječi?

Ja sam ono što sam oduvijek htio biti. Iako mi je sutra 31. rođendan, osjećam se kao da mi je obrnuto – 13 godina. Neke od riječi kojima bih se opisao su: veselje, radoznalost, energija, ideje, znatiželja i kreativnost.

Ništa nije nemoguće, zapamtite to.

Opisuju li te tako i drugi?

Bliski ljudi svakako bi me tako opisali. Mnogima ostajem u sjećanju jer me pamte po jednoj ili nekoliko sličnih karakteristika. Vjerujem da je najznačajnija od njih kreativnost.

U kojem si se životnom razdoblju najviše promijenio? Zašto?

Tijekom srednje škole – to je vrijeme

između osnovne škole i fakulteta kada se mnogi od nas „pronalaze“. Svim osmašima savjetovao bih da jako dobro odluče koju će srednju školu odabrati jer će upravo svjetonazori i naučeno znanje u tom okruženju biti ono što će najvjerojatnije odrediti njihovu budućnost. Moja srednja škola, V. gimnazija u Zagrebu, bila je moja najveća prekretnica u životu. Bilo je puno uspona i padova, ali rado se prisjećam srednjoškolskih dana.

Kako je to biti izložen javnosti na društvenim mrežama? Kako to na tebe utječe?

U počecima je bilo iznimno čudno i za mene, ali i moju okolinu. Trebalo mi je nešto manje od godine rada da se priviknem na to da je držanje mobitela u ruci među drugima moj posao, a ne neugodnost. Na mene je u početku utjecalo negativno, stalno sam se obazirao na to što drugi misle. Nakon nekog vremena i novim iskustvom stekao sam samopouzdanje koje je pozitivno utjecalo na mene.

Jesi li ikad razmišljao o odustajanju? Što te motiviralo da nastaviš?

Često – odustajanje je jedan od ključnih podražaja koji se događa u kreativnome poslu. Motivaciju za nastavak pronalazim u ljudima i novim, neotkrivenim pričama koje čekaju biti snimljene.

Tko (ili što!) ti je najviše pomogao da otkriješ i izgradiš to što jesi?

Moji roditelji. Imam tu sreću da sam okružen predivnom ekipom „kod kuće“ koja me uvijek podupire u svemu što radim – tako i u ovome poslu.

Kada bi tvoj feed bio film, koji bi žanr bio?

Komedija, uvijek i samo komedija. Moj je život komedija, moj je sadržaj komedija, moja je budućnost – komedija.

Što ti pomaže da ostaneš vjeran sebi?

Povezanost s publikom i povratna informacija za vlastiti rad. Vjerujem u institut dobrih savjeta i namjera pratite-

lja i često me upravo povezanost s publikom izaziva da budem još bolji i kreativniji u novom stvaralaštvu.

Moj je život komedija, moj je sadržaj komedija, moja je budućnost – komedija.

Što bi poručio tinejdžerima koji tek otkrivaju tko su i što žele biti?

Budite ono o čemu sanjate. S nepunih 10 godina sanjao sam da ću jednoga dana raditi na televiziji. Moj san ostvario se odmah nakon fakulteta, samo 10-ak godina kasnije, i to jer sam vjerovao da je to moguće. Ništa nije nemoguće, zapamtite to.

Kako zamišljaš sebe za deset godina – u čemu ćeš ostati isti, a u čemu se promijeniti?

Isti u energiji i širenju pozitivnih, originalnih i kreativnih priča. Promijenit ću vjerojatno stil izvještavanja, on se stalno mijenja, a vjerujem da će i digitalne platforme promijeniti način na koji rade, a koji neće biti jednak kao danas.

Razgovarale: Agata Telebuh i Lena Hudin, 8. a



Tko sam ja?

Tema broja u likovnoj viziji naših učenika



Moja soba
Naomi Cimerman, 7. c



Ja u ogledalu
Ela Kozar, 6. c



U ogledalu
Nika Potočnjak, 6. c



Tko sam ja?
Roko Juričan, 5. d



Tko sam ja?
Maja Borlinić, 7. c



Digitalna stvarnost
Loris Jesen, 7. c



Strahovi
Daša Posavec, 6. d

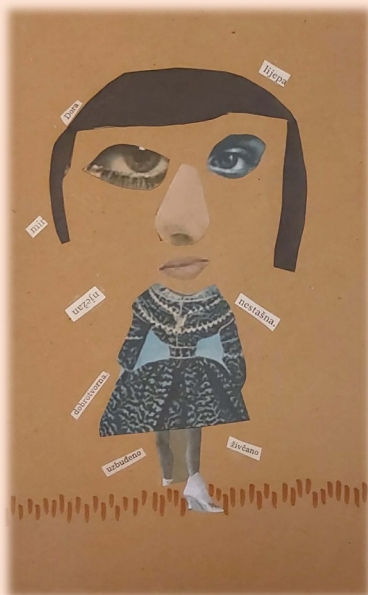


Moja soba
Gabrijel Hižman, 7. c



Moja budućnost
Helena Takač, 6. c

Tko sam ja?



Kolaž osobina
Dora Perčić, 7. c



Strahovi
Laura Smilović, 6. a



Moj put
Naomi Cimerman, 7. c



Misli
Dora Špoljarić, 5. a



Strahovi
Lena Ciglarić, 6. e



Tko sam ja?
Leona Peharec, 5. a



Moj put
Dora Perčić, 7. c



Moja soba
Ena Borlinić, 7. c



Misli
Noa Novak, 5. d

KAKO SMO DOBILI IME?

Tko sam ja?

Pitanje je to kojim se bavimo u ovome broju školskoga lista nastojeći na njega pronaći odgovore. Pristupamo mu iz različitih gledišta. U temelju našega identiteta nalazi se i naše ime – ono stvara osjećaj pripadnosti obitelji koja nam ga je nadjenula. Ime često odražava i našu osobnost, a to potvrđuje i poznata latinska izreka *nomen est omen* (ime je znak). Svako ime gradi svoju priču! Učenici 3. a i 3. b razreda o svojim su imenima razgovarali s roditeljima, istražili njihovo značenje i podrijetlo te podijelili zašto im se ono sviđa.

Moje ime je **Josip**. Ime mi je dala mama. Svidjelo se i tati. Značenje mojega imena je *neka bog da*. Sviđa mi se jer se tako zvao djed. Umro je prije mog rođenja, a moje je ime sjećanje na njega.

JOSIP

tamna na staroslavenskom. Sviđa mi se jer je rijetko i ima veze sa svečanostima (Met Gala, gala večera).

GALA

mudrosti. Sviđa mi se jer ima baš lijepo značenje i jer su mi ga dale drage osobe.

Moje ime je **Alana**. Ime su mi dali roditelji jer im se sviđalo. Mamino je ime Petra što znači *stijena*.

Značenje mojega imena je *mala stijena i probuđena lijeva*. Sviđa mi se to značenje.

ALANA

Moje ime je **Arian**. Odabrala ga je mama jer je tražila posebno i lijepo ime. Značenje mojega imena na nekim je jezicima *plemeniti ili zlatan*. Sviđa mi se jer ima lijepo značenje. U obitelji me zovu Ari ili Arči.

ARIAN

Moje ime je **Ema**. Tako se zvala mamina prijateljica. Značenje mojega imena je *prekrasna, velika, moćna i božanska*, a potječe od germanske riječi. Sviđa mi se jer se lako izgovara i kratko je.

EMA

Moje ime je **Dora**. Ime mi je dala mama. Njoj se svidio lik Dore Krupičeve iz knjige *Zlatarovo zlato*. Značenje mojega imena je *dar Božji*. Sviđa mi se jer lijepo zvuči.

Zanimljivo je da imam imendan na mamin i sestrin rođendan.

DORA

ma. Ono sadrži slova imena moje braće i roditelja. Mama se zove Nina, tata Rikardo, jedan je brat Raul, a drugi Rian. Značenje mu je *kiša* na engleskom jeziku. Sviđa mi se jer je neobično i rijetko.

RAIN

Moje ime je **Rain**. Ime mi je dala ma-

Moje ime je **Greta**. Ime su mi dali roditelji. Odabrali su ga zato što zvuči moćno. Značenje mojega imena je *biser ili biserno zrno*. Povezano je sa simbolom čistoće, rijetkosti i

GRETA

Moje ime je **Teo**. Ime je odabrala mama jer joj se sviđalo. Značenje mojega imena je *Božji dar*. Nastalo je od grčke riječi *theos* što znači Bog i *doron* što znači dar.

TEO

Moje ime je **Gala**. Ime su mi dali mama i tata. To je ime mamine prabake. Njegovo je značenje *crna ili*



3. a

LOVRO

Moje ime je **Lovro**. Ime su mi dali mama i tata. Odabrali su ga jer im se sviđa. Lovro znači *pobjednik*. Sviđa mi se jer je kratko.

Moje ime je **Bono**. Ime mi je odabrala mama jer je lijepo i ima lijepu priču i značenje. Značenje mog imena je *dobro, dobrodošao, o dobre li sreće*. Sviđa mi se jer imam imendan svake godine 15.7.

BONO

EMA

Moje ime je **Ema**. Odabrali su ga mama i tata jer im je bilo lijepo, kratko i umjetničko. Značenje mog imena je *velika i cjelovita*. Sviđa mi se jer je lijepo, snažno i zanimljivo te se uz njega osjećam samouvjereno.

Moje ime je **Asya**. Ime mi je odabrala mama prema liku iz turskih serija, a ona je voljela gledati turske serije. Značenje mog imena je *liječnica*. Sviđa mi se jer i ja volim gledati turske serije.

ASYA

RAJAN

Moje ime je **Rajan**. Ime su mi odabrali mama i tata zato što su htjeli nešto posebno.

Rajan je skandinavsko ime koje znači *mali kralj*. Sviđa mi se jer ima pet slova, a broj pet je moj najdraži broj.

Moje ime je **Mateja**. Ime mi je odabrala mama jer ima lijepo značenje. Mateja na hebrejskom znači *dar od Boga*. Sviđa mi se jer lijepo zvuči.

MATEJA

ERIN

Moje ime je **Erin**. Ime su mi odabrali mama i tata jer je kratko, dobro zvuči uz moje prezime i teško mi je dati nadimak. Erin je žensko ime irskog porijekla. Drugi oblik imena je Erina. Sviđa mi se jer je kratko i slaže se uz prezime.

Moje ime je **Hana**. Ime mi je odabrao tata jer mu se svidjelo to ime po svetoj Ani. Hana na hebrejskom jeziku znači *milost*. Sviđa mi se jer je lijepo i jednostavno.

HANA

ARMELINA

Moje ime je **Armelina**. Ime mi je odabrala mama jer je htjela povezati tati-
no i svoje ime. Sviđa mi se jer je spoj maminog i tatinog imena.

Moje ime je **Robert**. Ime mi je odabrala mama jer je lijepo. Značenje mog imena je *sjajan, blistav*. Sviđa mi se jer se tako zovu poznati nogometaši.

ROBERT

VIDA

Moje ime je **Vida**. Ime mi je odabrala mama jer je kratko, staro, rijetko, lako se izgovara i piše. Značenje mog imena je *život*, dolazi od latinske riječi *vita*. Sviđa mi se jer je kratko i staro.

Moje ime je **Rajna**. Ime mi je odabrala mama jer joj je bilo najljepše od svih i zanimljivo. Značenje mog imena je ime rijeke. Sviđa mi se jer nije često.

RAJNA

Moje ime je **Vigo**. Ime su mi odabrali mama i tata jer im je bilo lijepo. Značenje mog imena je *radost života, životna snaga*. Sviđa mi se jer je rijetko.

VIGO

3. b



RAZGOVOR S NEVOM NOVAK, BIVŠOM UČENICOM NAŠE ŠKOLE

Učiti, rasti, ostati svoj

Odlazak iz osnovne škole za mnoge je učenike velik korak prema samostalnosti i preispitivanju sebe. O pitanju identiteta i osobnih promjena razgovarali smo s našom bivšom učenicom i glavnom urednicom školskog lista, danas učenicom 1. razreda Gimnazije Josipa Slavenškog Čakovec – Nevom Novak. Vrlo zrelo i iskreno govorila je o promjenama koje donosi srednja škola, o odnosu prema sebi i drugima te o tome kako s godinama (na)učimo slušati vlastite potrebe.

Neva, kako ti je u srednjoj školi? Je li mnogo drugačije od osnovne?

Sviđa mi se srednja škola! Upisala sam Gimnaziju Josipa Slavenškog Čakovec i super mi je tamo. Društvo mi se u srednjoj školi više sviđa, lakše se u njega uklopiti. No zbog silnih ispita ponekad mi nedostaje osnovna škola. U Gimnaziji je lakše naći područje za svačiji interes. U školi imamo stvarno mnogo

radionica; od zborna, dramske, fotografske i još fakultativnih sati iz gotovo svakog predmeta. Profesori su jako zabavni i uvijek spremni odgovarati na naša pametna i ne toliko pametna pitanja. Sve u svemu, srednja i osnovna škola prema mojem iskustvu nisu toliko različite, samo bih rekla da je srednja možda malo „zrelija“ i, vjerovali ili ne, opuštenija.

Čini li ti se da si se u nečemu promijenila otkad si krenula u srednju školu?

Pa, nadogradila sam garderobu... A ozbiljno – otkrila sam neki novi osjećaj. U trenutku dok sjedim na satu, imam svijest o tome koliko smo toga već naučili, i koliko ćemo svega još naučiti. Odlično se osjećam zbog toga. Još bih rekla da se nije dogodila neka velika promjena, ali sam s vremenom postala svjesnija sebe i odnosa oko sebe.

Bila si glavna urednica našeg lista. Čime se sad najviše baviš? Jesu li tvoji interesi ostali isti?

U Gimnaziji pohađam književnu fakultativnu radionicu. Slična je kao i novinarska, ali se više bazira na čitanju i pisanju literarnih radova. Stvarno sam zadovoljna i baš se osjećam kao da tamo mogu napredovati i postići još uspjeha svojim pisanjem. Već sam razgovarala s profesorima o potencijalnim natjecanjima iz pisanja i novinarstva na koje bih se mogla prijaviti. Još sam uvijek vrlo strastvena oko filmova i glazbe. Najdraži su mi filmovi „Samoubojstvo nevinih“, „Strah i prezir u Las Vegasu“ i „Kum“ (prvi dio). Volim svu glazbu; u zadnje sam

se vrijeme više posvetila domaćoj glazbi i pokušavam proširiti vidike u tom smjeru, ali sveukupno najčešće slušam bend „The 1975“, Lanu Del Rey i Tylera, The Creatora.

Glavna je tema ovog broja pitanje identiteta – tko sam ja. Kako bi ti sebe opisala u nekoliko riječi?

Voljela bih za sebe reći da sam dobra s riječima, samouvjerena i zabavna.

Postoji li nešto što bi željela promijeniti kod sebe?

Željela bih da me manje brine tuđe mišljenje. Često se previše uzrujavam oko toga. Mislim da bi svatko trebao gledati samoga sebe i ne ravnati se po drugima, ali u ovo vrijeme društvenih mreža to je jako teško. Htjela bih potpuno prestati pratiti trendove i stvari koje viđam u svojoj okolini. Također, znam biti jako „labilna“, npr. kažem samoj sebi da ću za vikend naučiti novo gradivo iz fizike, kemije i geografije, no jedino što obradim je šest epizoda serije. Stvarno bih htjela uspjeti u tome da obavljam sve obaveze na vrijeme, bez panike.

Na koji se način s godinama mijenja tvoja slika o sebi? Mijenja li se način kako doživljavaš prijateljstva i druge odnose?

S godinama sam postala svjesnija sebe i svojih osjećaja. Nekad sam više tražila potvrdu izvana, dok danas bolje razumijem što mi je važno i pokušavam slušati vlastite potrebe. Promijenio se i moj pogled na prijateljstva i druge odnose – naučila sam cijeniti iskrenost, komunikaciju i podršku te shvatila da su kvalitetni odnosi važniji od broja ljudi oko mene.

Nikada nisam imala pretjeranih problema sa samopouzdanjem, ali imala sam faze kada mi se nije sviđao neki dio mene. No uvijek sam pronalazila način da to ispravim. To je bio ciklus koji se ponavljao.

S godinama sam postala svjesnija sebe i svojih osjećaja. Nekad sam više tražila potvrdu izvana, dok danas bolje razumijem što mi je važno i pokušavam slušati vlastite potrebe.

Tko sam ja?

Sjećam se da sam u šestome razredu bila nezadovoljna svojim izgledom, ali treninzima i promjenama stila to sam nadvladala i sad više uopće nemam problema sa samopouzdanjem. Imam osjećaj da su u mojem društvu veze i prijateljstva vječno promjenjiva. „Malo sam si najbolja s njom, ali za dva tjedna s ovom drugom, pa mi se malo sviđa ovaj, pa onaj.“ Osjećam kao da sasvim ne pripadam u to društvo. Imam dosta prijatelja i zahvalna sam na tome, ali htjela bih uspostaviti više veza u kojima smo prvi jedan drugome u svemu, ali na duže vrijeme. Tijekom godina mnogo sam naučila o sebi i odnosima. Osjećaji prema nekome naučili su me strpljenju, taktu i kako vjerovati svojim instinktima, čak i kada

se stvari čine nesigurnima. Važno je otvoreno komunicirati, a istovremeno ostati vjeran sebi te cijeniti prijateljstva i druge odnose.

Od koga dobivaš najveću podršku u svemu?

Voljela bih reći prijatelja, no i u obitelji imam veliku potporu, to su baka i mama. Uvijek imam nekoga na koga se ugledam i pratim način na koji se nosi s različitim situacijama. Kad se i sama nađem u nekoj situaciji, u mislima se vraćam na trenutke kada sam ih vidjela kako se s njom nose i to mi pomaže da pronađem rješenje. Mogu vidjeti njihovu stabilnost i njome se voditi.

Što nas čeka sljedeće godine? Daj nam neki savjet.

Ne želim zvučati kao klišej, ali važno je odabrati dobru srednju školu. Puno je učenika iz moje škole mijenjalo razrede, škole i smjerove, a neki već prvi tjedan. U Gimnaziji je važno ostaviti dobar dojam i biti ustrajan na početku. Mojim je prijateljicama iz razreda „Zašto sam ja upisala gimnaziju?!“ najčešće izgovorena rečenica, zbog mnogo ispita, ali stvarno vjerujem da nam je svima lijepo u toj školi!

Razgovarala: Agata Telebuh, 8. a

Promijenio se i moj pogled na prijateljstva i druge odnose – naučila sam cijeniti iskrenost, komunikaciju i podršku te shvatila da su kvalitetni odnosi važniji od broja ljudi oko mene.



Mama Sanja - najveća podrška



Državna Smotra LiDraNo 2024. godine u Vinkovcima

Tko sam ja?
Odjek misli u tišini,
trag što nestaje u vremenu.

U meni – svjetlo i sjena,
ono što jesam
i ono što tek postajem.

Luka Janušić, 8.c



Ema Žignić, 3. a



Nika Đunđuš, 2. b



Inka Kovačić, 4. a



Mateja Naguib, 3. b

Grad v srcu Međimurja

Čakovec je moj lepi grad,
tam cvete cveće, tam sam rad.
Hiža stara čuva san,
da bum tu ostala saki dan.
Na placu se ljudi smeju.
Bakica s ropcom mi s placu maše,
v torbi nosi jajca i kaše.
Moj je grad, moj ponos, raj,
Čakovec najlepší kraj.

Niva Joleen Feifarek, 4. b



Ivan Filo, 2. b



Ena Požgaj i Lucija Gradišer, 2. b



Abel Horvat, 4. a



Isabella Bajsić, 4. a



Mila Novak, 2. b



Mia Novak, 2. b



Ziva Posavec, 2. b

Još tražim skriveni odgovor
među očekivanjima i vlastitim
mislima.

Znam što bih trebao biti,
a ne znam što želim postati.

Svi kažu „imaš vremena“,
no vrijeme prolazi,
a ja još učim
kako biti ja.

Luka Janušić, 8.c



Fran Kovačić, 2. b



Sofija Barić, 2. b



Katja Šalamon, 4. a

Ana Katarina Zrinski

Bila je prva spisateljica na hrvatskome tlu, to znaj.
Njene riječi bile su i ostale vječan slavnj sjaj.
Naša prva dama s perom u ruci
Uvijek nas je učila o vjeri i teškoj mucu.

Bila je rođena Frankopanka
I prava hrabra pustolovka.
Putni Tovaruš napisala je ona
Za sve siromašne i one koji vjeruju u Boga.

Zapamtimo svi tu hrabru ženu
Što nam je ostavila uspomenu vrijednu.
Sa željom da nikad ne utihnu vjera i nada
Ostat će zauvijek ponos našega grada!

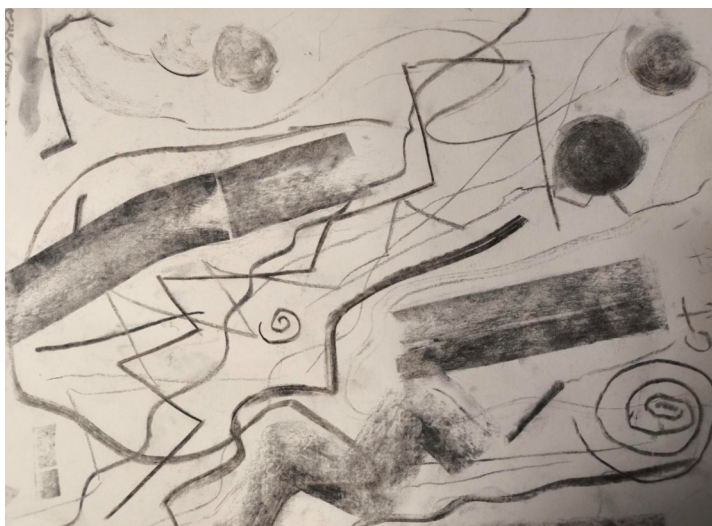
Ivan Logožar, 6. a



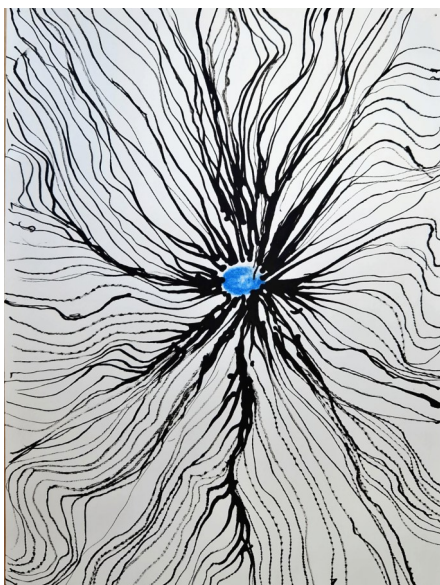
Dora Balić, 3. a



Maša Švoger, 2. b



Maša Pleh, 2. b



Teo Korpar, 3. a



Ana Preininger, 3. a



Bruna Pongračić, 4. a



Jošua Eli Glavaš, 2. b

Senjam cvetje

Malo cvetje v jutro se zbudi
i cvete, i smeje se, i se nas veseli.

Onda pak dojde veter
i se latice dneše.

Cvetje je tožno
i več se nikomu ne smeje.

Za par dni cvetje se pak zbudi
i cvete i smeje se i se nas veseli.

Dora Brez, 4. b



Tian Čizmešija, 4. a



Armeline Rexhbeqaj, 3. b



Ziva Posavec, 2. b

Međimurje moje

Međimurje moje, med dvema vodama spiš.
V Suncu se zlatiš, kak rajski vrt dišiš.
Trsek na bregu pomalem zori.
V saki grani ftiček tiho zbori:
Međimurje moje, srce tebe voli.

Patrik Močnik, 4. b



Maša Švoger, 2. b



Anabella Vucković, 2. b

O svemu pomalo

Sigurno ste se pitali što učitelji rade kada nisu u školi. Zato je tu naša rubrika „Na kavici s učiteljima“! Pitali smo ih sve ono što dosad nismo imali prilike pitati (Ili se nismo usudili!). Otkrili su nam kako provode slobodno vrijeme, što ih inspirira, raduje, što vole, kakve su njihove navike. Razgovori su bili virtualni, ali iskreni, kao da sjedimo za istim stolom uz šalicu omiljenoga napitka. Učiteljima zahvaljujemo na vremenu i iskrenosti, a vi, dragi čitatelji, uživajte uz sljedeće retke i pratite naše „Kavice“. Znamo da ste znatiželjni!

MARIJA TOPLEK, UČITELJICA RAZREDNE NASTAVE

Učiteljica sam postala iz radoznalosti



Koje su najvažnije osobine učitelja?

Teško je izdvojiti najvažnije; stručnost, dobro poznavanje predmeta, stalno usavršavanje. Važno je da se koristi različitim metodičkim vještinama, različitim oblicima rada, igrama, projektima i istraživanjima. Trebao bi posjedovati dobre komunikacijske vještine, znati potaknuti znatiželju i aktivno učenje, mora biti otvoren za pitanja i prijedloge. Mora biti kreativan, fleksibilan. Izgraditi dobar odnos s učenicima, biti pravedan, dosljedan, empatičan. Najvažniji su entuzijazam i ljubav prema poslu, pozitivan stav i smisao za humor.

Koji vam je izazov u radu najviše pomogao da nešto važno naučite?

Izazovi su brojni jer učiteljski je rad složen; obuhvaća obrazovnu, odgojnu i socijalnu dimenziju u jednoj osobi. Prvenstveno imamo ulogu učitelja, ali i odgajatelja, roditelja, balansiramo između autoriteta i prijateljskog odnosa. Podrška smo osobnom razvoju pojedinca, ne prenosimo samo znanje. Nosimo odgovornost za velik broj djece istovremeno. Naučila sam kao učiteljica da sam bila na kratkom životnom putu svakog svog učenika i vjerujem oblikovala ga i dotakla malom sitničom i to je najveća nagrada u radu.

Što vas je potaknulo da postanete učiteljica?

Učiteljica sam postala iz radoznalosti uz svog nećaka, koji je kao dijete imao tisuće pitanja na koja je trebalo odgovoriti. Svakodnevno tiho mijenjaš, hrabriš, ne odustaješ i tražiš potencijal, potičeš, usmjeravaš. U razredu tražiš ga u najglasnijem i najtišem djetetu i ne vidiš plodove svog rada u trenutku, već na nekoj dalekoj godišnjici i susretu. Tada znaš kako sve ima smisla.

Kako se trudite razumjeti i prihvatiti različitosti među djecom?

Prihvatanje različitosti jedno je od temeljnih načela suvremenog obrazovanja i važan preduvjet za razvoj tolerantnog i uključivog društva. Škola, kao odgojno-obrazovna ustanova, ima ključnu ulogu u promicanju jednakosti, uvažavanja i poštivanja različitosti među učenicima. Prihvatanje različitosti nije samo pedagoški izazov nego i društvena odgovornost. Učitelji svojim djelovanjem oblikuju generacije koje će živjeti u sve složenijem društvu. Različitosti nisu prepreka, nego bogatstvo koje nas čini boljim ljudima i prijateljima.

Što vas najviše veseli kada svaki dan dolazite u školu?

Polako koračam prema kraju svojega radnog vijeka, no svakodnevni me susret s učenicima u školi veseli. Svaki je novi dan u razredu izazov, neponovljiv, različit od prethodnog, s novim pitanjima, interesom, dosjetkama, nepodopštinama. Vesela lica koja vas dočekuju nasmiješena i ruke u zraku s pitanjima oblikuju dan. Šušur u hodnicima, divna suradnja s kolegama. Nema ljepše radne atmosfere nego među djecom i s djecom!

Kako postupate kada su učenici nemirni?

Rad s aktivnim, znatiželjnim učenicima lakši je nego kad ne dobivate odgovor i ispred sebe vidite samo lica bez emocija, bez reakcija. Razumijem da učenici nisu svakodnevno raspoloženi za rad. Važno je da se pod „nemiran“ ne krije bahatost. Međusobna suradnja, tolerancija i uvažavanje u razredu nužni su. Svima je dana jednaka mogućnost za učenje, napredak i rad u danu. Na pojedincu je koliko želi sudjelovati, uzeti od ponudjenog sadržaja za sebe. Zato u razredu ne podr-

žavam „nemir“ koji ometa druge u radu. Moj je razred dinamičan i glasan, no zajedno nastojimo odrediti granice ponašanja.

DANIJELA PERENC-JAUŠOVEC, UČITELJICA GEOGRAFIJE

Nacionalni park - radno mjesto iz snova!

Kad ne biste bili učiteljica geografije, koje biste drugo zanimanje izabrali i zašto?

I dalje bih odabrala geografiju jer me to područje istinski ispunjava i moj interes za otkrivanjem svijeta neprestano raste. Da nisam u školi, voljela bih raditi u nacionalnom parku – to bi bio moj posao iz snova. Posebno me privlači Nacionalni park Paklenica jer spaja prirodu, istraživanje i ljepotu geografije.

Koja je razlika između današnjih generacija u odnosu na one kad ste Vi bili učenica?

Razlika je doista velika. Ako se usredotočimo samo na geografiju, dostupnost i način prikazivanja sadržaja danas su neusporedivi. Danas je moguće istražiti gotovo svaki kutak svijeta – pogledati fotografije, videozapise ili se virtualno „preseliti“ na željeno mjesto. Nekada smo imali samo slike u udžbeniku ili rijetku školsku emisiju, pa smo udaljene krajeve mogli tek zamišljati. S druge strane, tada smo bili više usmjereni na školu i školske obaveze, pažljivije slušali učitelje i s više se poštovanja prema njima odnosili.



**Sjećate li se trenutka kada ste prvi put zavo-
ljeli geografiju? Jeste li tada znali da će to
ostati Vaš posao?**

Oduvijek sam voljela geografiju – još od osnovne škole i moje učiteljice Šantek, koja je uz samo kartu, ploču i nekoliko kreda u boji znala sate geografije učiniti uzbudljivima. Ljubav se nastavila i u srednjoj školi, zahvaljujući profesorici Vuk, čija su predavanja bila posebno zanimljiva. Ipak, tada još nisam znala da će geografija postati moj poziv. Tek u završnom razredu srednje škole, razmišljajući o tome što me istinski zanima, odlučila sam – na iznenađenje mnogih – upisati geografiju. To je bila jedna od mojih najboljih odluka i nikada nisam požalila.

Kako se Vaš način podučavanja promijenio od početka rada u školi do danas?

Mislim da se način objašnjavanja gradiva ne može bitno promijeniti – ili imaš tu sposobnost u sebi ili nemaš. Ono što se promijenilo jest raznovrsnost i „modernizacija“ nastave. Danas u nastavu uključujem jednostavne digitalne sadržaje, elemente virtualne stvarnosti pa čak i robote, kako bi učenje bilo zanimljivije i dinamičnije. Ipak, smatram da s takvim alatima treba biti odmjeran i pažljivo dozirati njihovu upotrebu jer su samo podrška, a ne zamjena za učitelja i izravan kontakt s učenicima.

Koje Vas mjesto jako privlači, a još ga niste posjetili?

Definitivno Island – zemlja u kojoj se na jednom mjestu susreću vulkani, fjordovi, ledenjaci i gejziri. Privlači me njegova divlja priroda i osjećaj kao da si na drugom planetu.

Smatrate li da ste više jutarnji ili večernji tip osobe?

Definitivno nisam jutarnji.

**MAJA HIŽMAN, UČITELJICA
INFORMATIKE**

Instalirala sam i TikTok

Kojim se društvenim mrežama najviše koristite?

Prema istraživanju pripadam u skupinu „Millennials“ koja je vrlo jaka skupina na Facebooku. Izgleda da sam na pravom mjestu. Šalu na stranu, Facebook koristim od 2009. godine i još sam uvijek vjerran korisnik. Pratim vijesti s različitih portala i interesnih grupa kao što su uređenje doma, recepti, moda ili grupe učitelja informatike. Krajem prošle godine instalirala sam i TikTok kako bih se „pomladila“ i razumjela današnje trendo-

PRVIN, br. 3, siječanj 2026.

ve kojima se priklanjaju moji učenici. A čak sam i naučila neke korisne stvari. I to je moguće.

Oduzimaju li Vam mnogo vremena?

Ovisi koliko to sama sebi dopustim. Tijekom tjedna potrošim najviše 2 – 3 sata dnevno na društvene mreže. Najčešće nakon posla ili prije spavanja. Za vikend znam i pretjerati.



Pratite li (ili trenirate) neki sport?

Sport i ja smo na vi. Ne pratim niti treniram.

Kakve knjige volite čitati i imate li omiljenu?

Volim čitati ljubavne romane, krimice i poneki naslov koji sam već pročitala za lektiru u osnovnoj i srednjoj školi. Ljubiće i krimice obično kupim za vlastitu knjižnicu, volim miris nove knjige i šuškanje listova pod prstima. Imam i nekoliko biografija. Prošle sam godine pročitala gotovo sve knjige Mire Gavrana iz naše školske knjižnice. Omiljenu knjigu nemam, u svakoj pronađem poruku za sebe.

Koje Vam je putovanje ostalo u najljepšem sjećanju?

Putovanje u Nizozemsku. U blizini Amsterdama nalazi se povijesni gradić Edam poznat po edamskom siru, vrlo šarmantnim ulicama popločenim kamenom, kućicama okićenim cvijećem, kanalima, mostovima s drvenom ogradom i prekras-

nom jedrenjaku u jednom od kanala gradića. Zaista grad iz bajke.

Omiljeno cvijeće?

Na prvom mjestu tulipani, a onda i sve ostalo što uspijem posaditi i uzgojiti u svom vrtu.

**MARINKO HORVAT, UČITELJ
TJELESNE I ZDRAVSTVENE
KULTURE**

Rad s djecom i za djecu

Kakvu glazbu volite?

Volim slušati *pop* glazbu 80-ih.

Imate li najdražu pjesmu?

Da, pjesma *Forever young* njemačkoga benda *Alphaville*.

Koliko već dugo radite u našoj školi?

Tu radim od 2004. godine, 21 godinu!

Dinamo ili Hajduk?

To ne mogu odrediti; samo mi je bitno da je dobra utakmica.

Messi ili Ronaldo?

Messi.

Je li Vas od djetinjstva zanimalo sport?

Naravno!

Što najviše volite u svojem poslu?

Sve – rad s djecom i za djecu.



HELENA SLAMEK, UČITELJICA RAZREDNE NASTAVE

Učenici su moji suradnici - s njima učim i rastem

Koja je Vaša neostvarena želja?

Moja je neostvarena želja putovanje u Egipat. Oduvijek me fascinirala ta kolijevka civilizacije – piramide, faraoni, hijeroglifi, Nil... Voljela bih to sve vidjeti uživo i doživjeti atmosferu tih drevnih vremena. No još uvijek nisam skupila dovoljno hrabrosti za to putovanje. Moj hrabri duh nekako me uvijek zaboravi kod kuće svaki put kad počnem planirati. Malo me brine sigurnost pa sam odlučila – neka Egipat još malo pričeka, a do tada putujem prstom po karti, kroz knjige i dokumentarce.

Koja Vam je država, među onima koje ste posjetili, ostala u najljepšem sjećanju i zašto?

Od svih država koje sam posjetila, Grčka (Helenska Republika) ostala mi je u najljepšem sjećanju. Nije ni čudo – već mi ime govori da je to možda bila sudbina! Mama mi je ime dala iz ljubavi prema grčkoj povijesti i civilizaciji, a tu je ljubav prenijela i na mene. U Atini sam danima otkrivala grčku mitologiju, muzeje i uličice koje kao da šapuću tajne starih vremena – a to obožavam! A onda... Santorini! Mediteranska hrana, sunce, more, vulkanske plaže, masaže... pravi raj. (Jer učiteljice trebaju odmor, zar ne?). To je bilo i moje prvo inozemno putovanje s dragim prijateljicama, onima uz koje sam baš onakva kakva jesam. Pravo prijateljstvo i lijepa Grčka – savršen spoj za sjećanje koje ostaje.



Što Vas je potaknulo da postanete učiteljica?

Postala sam učiteljica razredne nastave iz ljubavi prema sportu – i prema školskim danima koje sam kao dijete obožavala. Htjela sam tu ljubav prema školi, učenju i sportu prenijeti na svoje učenike.



Imate li dovoljno vremena koje posvećujete samo sebi i na koji ga način najradije provodite?

Nemam baš mnogo vremena koje mogu posvetiti samo sebi. Rad u školi ne prestaje zvonom na kraju nastave – tu su pripreme, ispravljanje, bilješke, sastanci, edukacije... Osim toga, aktivno sudjelujem u brojnim nacionalnim i međunarodnim projektima koji također traže dodatno vrijeme i angažman. Uz to održavam vježbe studentima Učiteljskog fakulteta, što me veseli, ali dodatno puni moj raspored. Kad uhvatim slobodan trenutak, najradije ga provedem na satima joge, s prijateljicama ili obitelji. Posebno me raduje vrijeme koje provodim sa svojim nećakom Tomom; svaki trenutak s njim pun je smijeha, igre i ljubavi.

Kada biste mogli otputovati u prošlost, u koje biste godine ponovo zavirili?

Ne bih se vraćala u prošlost. Svako razdoblje mog života, sa svim lijepim i manje lijepim trenucima, pomoglo mi je da postanem osoba kakva sam danas. Upravo zahvaljujući tim godinama, imam ovu ljubav prema životu, mudrost koju sam stekla putem i samopoštovanje koje sada nosim sa sobom. Radije gledam kamo još mogu stići, nego gdje sam već bila.

S kojim suradnicima ili suradnicama provodite najviše vremena?

Uz svoje divne kolege i kolegice, najviše vremena provodim sa svojim učenicima – sadašnjima, ali i bivšima, kad god se za to pruži prilika. Učenike doživljam kao svoje suradnike jer zajedno učimo, rastemo i razvijamo se. Lena, upravo si me ti podsjetila koliko je važno naučiti oprostiti pogreške samome sebi. Vjerujem da nikada neću zaboraviti lekciju koju si mi dala – bila je iskrena i puna emocija. Hvala ti što si me, možda i nesvjesno, naučila nečemu tako važnom.

MARIO ŠESTAK, UČITELJ POVIJESTI

Želio sam postati veterinar

Je li Vam povijest dobro išla već u osnovnoj i srednjoj školi?

Od malih nogu zanimala me povijest i geografija. Precrtavao sam geografske atlase i bojao karte. Čitao sam stripove i knjige povijesne tematike. U školi sam bio dobar iz povijesti, ali nisam zamišljao da ću biti učitelj tog predmeta. Želio sam biti veterinar. U srednjoj školi imao sam odličnog profesora Povijesti pa je vjerojatno i to jedan od razloga zašto sam postao učitelj.



Koja Vam je omiljena povijesna tema?

Nemam omiljenu povijesnu temu. U svakoj temi može se naći nešto zanimljivo i intrigantno.

Kako zamišljate idealnu nedjelju?

Odmor, odlazak u prirodu, druženje s dragim ljudima.

Koje Vam je omiljeno jelo?

Nemam neko omiljeno jelo, no (previše) volim kolače po receptima naših baka – zdigane kolače, zlevanke, gibanice i dr.

Kuhate li?

Povremeno, kad moram. Više sam roštilj-majstor.

Čime se sve bavite tijekom praznika?

Uglavnom trošim vrijeme na uređivanje okućnice i vrta. Fizički posao me opušta. Dio praznika uživam u ljetnom morskome odmoru smješten u dubokom hladu.

**Priredile: Agata Telebuh, Lena Hudin,
8. a, Laura Smilović, Lea Janković, Lara
Kovačić, Mila Mutvar, Hana Slokan, 6. a**

STOLJEĆE ŽIVOTA NEKADAŠNJE UČITELJICE NAŠE ŠKOLE

Iskustva koja nadahnjuju

Sto godina života zasigurno donosi mnoštvo sjećanja, iskustava i priča. Povodom 100. rođendana **Vere Homan**, dugogodišnje učiteljice Likovne kulture u našoj školi, s njom je razgovarala učiteljica Željka Perko. Učiteljica Homan osvrnula se na svoj životni put, rad u školi i promjene koje je doživjela tijekom desetljeća.



Na 100. rođendan

Jeste li istraživali svoje obiteljsko stablo? Odakle potječe Vaša obitelj?

Moja mama bila je rođena Osječanka, a tata porijeklom iz Hercegovine. Jedan od mojih predaka (bakin brat) bio je svećenik. On je proučio da su naši preci došli iz Švedske u Austro-Ugarsku te se nakon toga doselili u Hrvatsku. Mogu reći da smo se nekad rađali „slučajno“. Porađale su nas obične babice jer tada nije bilo školovanih. Kasnije sam u Zadru srela prve školovane babice. (Moja je baka bila školovana „sestra“, ali u Češkoj.) Imam dva sina, dvije snahe i dvadeset i pet mlađih potomaka (unuka, praunuka i prapraunuka).

Opišite nam svoj životni put.

Rođena sam 1925. u jednom mjestu kraj Osijeka. Tamo sam završila školovanje. Završila sam žensku gimnaziju u Osijeku, a kasnije sam se školovala za rad u prosvjeti. Profesori iz Osijeka visoko kotiraju po stručnosti. U mlađim danima radila

sam u školi u Preku, na otoku Ugljanu. Kasnije, do mirovine, radila sam u vašoj I. osnovnoj školi Čakovec i u područnim školama. Sa suprugom i djecom tada sam živjela u Čakovcu.

Je li učiteljima nekad bilo teže raditi u školi ili im je teže i izazovnije danas?

Mislim da im je danas mnogo teže. Jedan je od razloga taj što im nije ponuđeno dovoljno temeljito školovanje kao, primjerice, učiteljima u Americi, Kini ili Japanu. Također, djeca i roditelji danas su puno drugačiji. Ipak, sve ovisi o pozitivnom stavu učitelja u nastavi.

>>> Ne znam kako sam doživjela stotu, ali tu sam!

Sjećate li se nekog bivšeg učenika koji se bavi likovnim stvaralaštvom?

Imala sam mnogo talentiranih učenika, ali nekad roditelji nisu puštali djecu da se školuju jer su im trebala pomoći u radu kod kuće. Moj učenik Željko Kipke završio je Akademiju likovne umjetnosti u Zagrebu. Poznat je po međunarodnim izložbama u Veneciji, Kairu, New Yorku... Njegove slike nalaze se u zbirkama u Beču, Amsterdamu..., a u New Yorku je dobio prestižnu nagradu, što je golemi uspjeh.

Sjećate li se nekog važnog događaja iz vremena svoga rada?

Sjećam se – mi kolege bili smo jako povezani. Kada sam radila u školi u Preku (na

otoku Ugljanu), posjetio me ugledni pedagog Vidović s Pedagoške akademije u Zagrebu, koji je pratio moj rad i jako me cijenio. Moram priznati da me iznenadio svojim posjetom jer je prešao mnogo kilometara da vidi „Homanicu i njezine likovne radove“.

Jeste li kada izlagali svoje radove?

Svećenik Vonić napravio je izložbu u Jalžabetu povodom mog 100. rođendana. On je prije odlaska u Jalžabet bio župnik Župe svetog Roka u Draškovcu. Napisao je knjigu o povijesti Draškovca. Kad sam radila u vašoj školi, obukli smo crtaonu (učionicu Likovnog odgoja) u jutu i napravili izložbu radova. Tada je nekoliko puta k nama došao poznati umjetnik Ladislav Kralj (Međimurec) kako bi odao priznanje mojem likovnom radu.

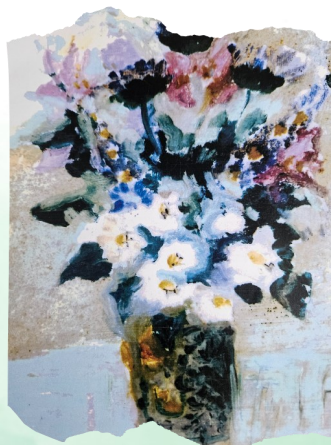
Ima li Vaše ime simbolično značenje?

Trebala sam se zvati Terezija po kumi (koja je bila prijateljica moje bake). Mama je htjela da budem Vjera. Tako sam dobila ime Vjera Terezija (kao Marija Terezija). Moj je otac bio iz velike obitelji, a ja sam „jedinica“.

Imate li koju neostvorenu želju?

Kad imate 100 godina, nemate neke posebne želje ni planove. Da budem donekle zdrava, da se mogu kretati, čitati knjige jer imam dosta slobodnog vremena u domu. Ne znam kako sam doživjela stotu, ali tu sam!

Razgovarala: učiteljica Željka Perko



Likovni radovi učiteljice Vere Homan

RAZGOVOR S KNJIŽEVNICOM PETRANOM SABOLEK

Moja baka spisateljica



U našoj obitelji uvijek je bilo mnogo knjiga, a najposebnije su one koje je napisala moja baka, Petrona Sabolek. Kao učenica 6. razreda često se pitam kako nastaju knjige koje volimo čitati. U ovom intervjuu željela sam otkriti kako nastaju knjige moje bake, čega se najviše sjeća iz osnovne škole te koliko se promijenio svijet od vremena kada je ona bila učenica. Nadam se da će vas ovaj razgovor inspirirati jednako kao i mene.

PAULA: Čega se, baka, najradije sjećaš iz osnovne škole?

PETRANA: Najradije se sjećam onoga čega ćeš se sjećati i ti, a to su igre s prijateljima tijekom velikog i malog školskog odmora. U moje su vrijeme to bili graničari, većinom rezervirani za dječake, tako da smo mi, djevojčice, uglavnom pjevale i plesale. Učile smo zapravo jedna drugu korake koje bismo same smišljale na neku tada popularnu pjesmu s radija. Televizora još nije bilo, a o mobitelu se nije moglo ni sanjati.

PAULA: A koji ti je predmet u školi bio najdraži?

PETRANA: Najviše sam voljela lektiru. Čitati knjige i pisati sastavke o njima.

PAULA: Sjećaš li se omiljene?

PETRANA: Naravno. Moja omiljena, koja možda i nije bila u sklopu lektira, a koju sam pročitala čak šest puta, zvala se *Bli-zanke*, njemačkog pisca Ericha Kästnera. Zbog nje me jako žalostilo što i sama nemam sestru blizanku – imala sam mla-

đeg brata s kojim se nije imalo bogzna što velikoga za igrati.

PAULA: Jesi li zbog te knjige počela i pisati ili te je netko nagovorio?

PETRANA: Ni jedno ni drugo. Jednostavno mi je bilo lijepo pisati. Sjećam se i svojih prvih radova – jednoga kratkog igrokaza, koji sam napisala u 4. razredu osnovne škole, no kojemu sam, nažalost, zaboravila ime. U 6. razredu prihvatila sam se vođenja dnevnika. Bilježila sam izviđački život na svojem prvom školskom logorovanju na moru u Pakoštanima, davne 1961. godine. I, zamisli, zahvaljujući tom dnevniku, nastao je još jedan moj roman za djecu i mlade. Nazvala sam ga *Peta simfonija*. Zašto, ne pitaj, ne smijem otkriti, ali vjeruj mi da je vrlo zanimljiv i naziv i cijela priča.

PAULA: Igrokaz i dnevnik – a ja sam mislila da je tvoj prvi uradak bila pjesma.

PETRANA: O pa jednom je i ona došla na red. Nalazi se u mojoj prvoj zbirci pjesama za djecu *Mjesec u krevetu*, a ide ovako: *Miš je mačku poljubio, jednom, u garaži, i od tada sporazum među njima važi: mačka neće mijaukati – mišić neće cijukati; mačka će garažu redit' – mišić hranu svu priredit'; mačka će svom mišu presti, predući mu šal isplesti, miš će vjer-no bit' na straži – čuvat' mačku u garaži.*

PAULA: Znam, to je *Sporazum*, posljednja pjesma u knjizi. Ne znam samo zašto se tako zove. Kako ti je pala na pamet baš ta riječ?

PETRANA: Oh, pa svaka riječ može biti

ideja, a ideju za ovu dali su mi tvoja mama Simona i njezin brat Nikola. Jednom zgodom, još kao vrtićarci, oboje su htjeli istoga časa bojati istom bojicom. Žestoko su se borili za nju. Budući da nijedan nije htio popustiti, ja sam bojicu uzela i rekla da će ju dobiti tek kad se sporazumiju; kad se dogovore koji će prvi bojati.

PAULA: Zanimljivo, mama mi to nikad nije pričala, zato ću je ja upitati o toj zgodici! Kad smo kod priče, zanima me znaš li koja je među tvojim brojkama bila prva.

PETRANA: Uistinu ih je puno, ravno 70, ali se prve i danas sjećam. Bila je dječja, ljubavna, *Gumbić i Valentinovo*.

PAULA: A to je ona u tvojoj knjizi *Priče za naj dječje uho*. Iz nje smo na prošlogodišnjoj promociji u čakovečkoj knjižnici brat Vedran, učenik 5. a, i ja pročitali nekoliko različitih priča.

PETRANA: E, pa, priče su uvijek različite, tako i u toj knjizi. Ima i istinitih i izmišljenih, i veselih i tužnih, i strašnih i smiješnih, no u knjigama za odrasle nalaze se još i satirične, pa horor priče, akcijske i futurističke.

PAULA: Čekaj, upravo sam zbrojila na tvojoj polici u našoj radnoj sobi 17 tvojih knjiga. Tri čak i na kajkavskom jeziku. Zar tebi nije teško pisati na kajkavskom?

PETRANA: Ma kaj bi bilo teško? Naučila sam ga od svoje bake, a zato što ga se danas sve manje čuje, ja pišem i na kajkavskom, da ga se ne zaboravi. A poslušaj kako je pjevan, kako zvoni i u najkraćoj pjesmi o prekrasnom cvijetu, maćuhici, kako sam pjesmu i nazvala:



Pisati za djecu zapravo je najteže. Djecu se ne može prevariti, ona vole istinu i iskrenost, vole igru i veselje. Ako bi pisac pokušao s nekom muljažom, takva mu, vjeruj mi, kod djece ne bi prošla.

>>> **Spisatelju su njegove knjige kao roditeljima djeca. Sve ih jednako voli.**



Na predavljanju bakine knjige u Knjižnici „Nikola Zrinski“ Čakovec



Unuk Vedran Tošić, učenik 5. a



Unuka Paula Tošić, učenica 6. b

Il' čepi pred hižom, il' dremle kre pota, ili mrtve čuvle – tak črešnjava, žota, tak modra, tak črna, tak kak snegek bela – vu boršun oblečena seposod se sela.

PAULA: Htjela sam te zapravo pitati koja ti je onda od svih tvojih knjiga – kajkavskih, dječjih i onih za odrasle – najdraža?

PETRANA: E, na to pitanje nemam odgovor. Spisatelju su njegove knjige kao roditeljima djeca. Sve ih jednako voli.

PAULA: A postoji li onda neki lik iz tih knjiga koji ti je naviše sličan?

PETRANA: Da, to postoji. Gospođa s francuskom kapicom, kako se zove i sam roman. Točnije, velika pripovijest koja je još uvijek u rukopisu, ali se nadam da će jednom i od nje postati knjiga.

PAULA: Zar i tu pripovijest znaš napamet? Znaju li spisatelji napamet sve što su napisali?

PETRANA: Naravno da ne znaju, pa ne znam ni ja. Svi znamo samo bit pjesme, priče, romana... Pamtim o poneki detalj, kakve sam i sama spomenula...

PAULA: Razlikuju li se tvoja djela iz vremena kad si počela pisati od današnjih?

PETRANA: Naravno da se razlikuju. Različite su teme, a i način pisanja. Otkrit ću ti da sam se u ovih 30 godina koliko pišem već i podosta izvještala. Moraš znati da je i pisanje zanat koji se uči.

PAULA: Znam da si književni put započela pisanjem za djecu – za njih je sigurno najlakše pisati.

PETRANA: E, vidiš, to je zabluda. Mnogi tako misle, ali su u krivu. Pisati za djecu zapravo je najteže. Djecu se ne može prevariti, ona vole istinu i iskrenost, vole igru i veselje. Ako bi pisac pokušao s nekom muljažom, takva mu, vjeruj mi, kod djece ne bi prošla.

PAULA: Sjećam se kako smo se Vedran i ja najradije igrali uz CD s tvojim uglazbljenim pjesmama za djecu...

PETRANA: Zapravo ga se može i danas poslušati na mojoj internetskoj stranici. Na njoj se može čuti i tebe! Prvog dana škole odrecitala si moju pjesmu o slovu C iz knjige *Od slova do slova*. Kao podsje-

tnik, evo i nje: *Cipelica cipelaru, cijela cesta cestaru, crven cvijetak cvjećarima, cvrečkov cvrkut cvjetnjacima, cmizdravcima cmizdrenje, cvilidreti cviljenje, crtačima crtica, carstvu car i carica.*

Razgovarala: Paula Tošić, 6. b

Saznajte više!

petrana-sabolek.net



[@petranasabolek](https://www.instagram.com/petranasabolek)



Petrana Sabolek



GOVOR UČENIKA NA ZAVRŠNOJ SVEČANOSTI OSMAŠA

Sve će biti u redu – opusti se i uživaj u letu

Dragi učitelji i učiteljice, pedagoginjo, ravnatelj, svi djelatnici škole, roditelji, bake, djedovi, dragi učenici i učenice te svi ostali pred kojima danas imamo čast govoriti, na današnji, iznimno značajan dan, stojimo pred vama po posljednji put kao učenici ove škole. Okupljeni smo ovdje kako bismo vam zahvalili – i pozdravili se. Teško je povjerovati da je ovaj trenutak zaista stigao. Molili smo se za njegov brz dolazak, križali dane s kalendara, brojali sate, minute i sekunde, a sada kada je ovdje, žao nam je što jest, jer to znači da zauvijek moramo napustiti prijatelje koji nas inspiriraju i učitelje koji su nas vodili kroz ovo divno poglavlje. Toliko je ljudi koji su oblikovali naše živote na najbolji mogući način. Osam godina proveli smo zajedno – dan po dan. U školu smo prvi put zakoračili kao mali, zbunjeni i znatiželjni učenici, a danas iz nje izlazimo kao mladi ljudi. Tijekom tih godina dijelili smo smijeh, suze, učenje, igru, padove i uspjehe. I najvažnije od svega – zajedno smo rasli.

Pred nama je sada novi korak, velika promjena. Mnogi od nas osjećaju strah, nesigurnost, pa i tugu. Mnogo je pitanja, a još uvijek malo odgovora. Što nas čeka? Hoćemo li se snaći? Hoće li sve biti drugačije? No jedno znamo – promjena je prilika. Novo je poglavlje pred nama i vjerujemo da će ono biti jednako nezaboravno.



Učenici 8. b s razrednicom Julijanom Levak



Učenici 8. c s razrednikom Matijom Horvatom

*Neka nas vodi hrabrost, vjera u sebe
i svijest da uvijek trebamo
ostati – svoji.*

Hvala, dragi učitelji.

Svojim znanjem, strpljenjem, trudom i velikim srcem pomogli ste nam da raširimo krila i ispunili ste ovu školu srećom i radosti. Nikada niste odustajali od nas, poticali ste nas da budemo bolji i vjerovali u nas i kada mi sami nismo. Zaslužni ste za svaki naš uspjeh i zbog vas gledamo u budućnost s nadom i samopouzdanjem.

Roditelji, vama posebna hvala. Bez vaše ljubavi, podrške i neiscrpane snage ne bismo ovamo stigli. Bili ste naši oslonci, navijači, vozači, kuhari, rame za plakanje i vjetar u leđa – i to vam nikada nećemo zaboraviti.

Skeniraj QR kod i
pogledaj „Film
našeg
djetinjstva“



Učenici 8. a s razrednicom Gordanom Ovčar

Zahvaljujemo i svim djelatnicima škole koji su se brinuli da svaki naš dan prođe u sigurnom, čistom i ugodnom okruženju. Vaš trud nije prošao nezapaženo.

Hvala svakome tko je bio dio naše osnovnoškolske priče. Svaka topla riječ, svaki osmijeh, savjet i razumijevanje ostavili su duboki trag u nama.

Zajedno smo stvarali uspomene koje ćemo nositi sa sobom zauvijek.

I za kraj, kako kaže bend *Psihomodo Pop* – *Sve će biti u redu. Opusti se i uživaj u letu.*

Una Čonkaš, Asja Pintarić, Luka Bistровić, Jan Gregorec, 8. a (šk. god. 2024./2025.)



Na QR kodu
pronađi
video
„Pitalicama do
uspomena“

RIJEČ UČITELJICE

Trag koji ostaje

Drage osmašice i osmaši, znam da život nisu velike riječi, znam da ne treba govoriti patetično, znam da je jednostavnost bogatstvo istinskog čovjeka i zato vam u svoje osobno ime i u ime svih vaših učitelja želim reći nešto jednostavno, lijepo i od srca. Brzo su prolejtjele četiri godine s vama. Prebrzo. Gledajući vas sada, ponosni smo razrednici i učitelji.



Učenici 8. d s razrednicom Anitom Novak

Iako se ponekad činilo uzaludno govoriti, razgovarati, špotati, usmjeravati, zezati se, slušati, sigurna sam da smo jedni na druge ostavili trag. Lijep trag. Osjetit ćemo ga kad se najmanje budemo nadali, kad nam se bude činilo da smo se potpuno zaboravili. Imamo zajedničko vrijeme, zajedničke sate, aktivnosti, učenje i istraživanje, zajedničke šutnje i poglede i to nam nitko ne može uzeti. Rado ćemo se sjećati svih nestašluka, velikih odmora, šalabahtera, zezancija i putovanja, prvih ljubavi s maturalka. Svega. Veselim se svakom susretu s vama, svakom dizanju ruke na pozdrav. Čitajući jednu knjigu, naišla sam na prekrasan razgovor učenika i profesora. U isti čas ta su pitanja postala vrlo živa i u rečenicama iz romana začula sam vaše glasove. Citirat ću: „Kako da pronađem svoj san? Samo mi se nemojte rugati, profesore. – Traži ga.

– Kako?
– Postavlja ispravna pitanja.
– Što to znači?
– Čitaj, promatraj, zanimaj se... sve s velikim zanosom, strašću i radom. Postavi pitanje o svemu što te uzbudi i oduševi i zapitaj se zašto te oduševilo. Tu je odgovor na tvoj san. Nisu bitna naša raspoloženja, nego naši zanos.

Jedna poslovice kaže da su sudbine vjetrovi što sa svih strana huje kroz naše živote i tjeraju nas stazama vremena. Oni jake volje izbore se s olujom i uspiju odabrati svoj vlastiti put, dok slabiji moraju onamo kamo ih oluja otpuhne.

Želim vam da snagom svojih odluka koračate naprijed i da se ne date oluji života da vas baca kamo vi ne želite.

Nadam se da smo na portret vaših života stavili prave boje: modru boju mudrosti i dubine, zelenu iskrenosti i radosti, crvenu boju otvorenosti i čista srca, nježnost i brižnost u ružičastoj. Da, reći ćete da ni crnu nismo štedjeli. Ali bez crne sve bi boje bile bezlične i blijede. I crna je dio našega puta odrastanja. Ponesite te boje duboko u srcu, čuvajte taj otok svojega djetinjstva i ne dajte nikome da ga potopi kao Atlantidu. Neka to bude vaša mala oaza u kojoj ćete nalaziti mir, u koju ćete svratiti kad vam to zatreba.

Do nekog novog susreta budite dobro i budite si dobri.

Julijana Levak, učiteljica hrvatskoga jezika



Skeniraj QR kod i
pogledaj video „Naši
zadnji kadrovi“



Učenici 8. e s razrednicom Sanjom Murk

ATOM LIGA

Natjecanje iz prirodnoslovlja i matematike



U našoj se školi 6. studenoga 2025. održalo prvo kolo ekipnog natjecanja Atom lige, na kojem su se ove godine po prvi put, osim učenika osmih razreda, natjecali i učenici šestih razreda.

Za učenike 4., 5. i 6. razreda natjecanje je organizirano u poznavanju gradiva prirode i matematike, dok se učenici 7. i 8. razreda natječu u znanju matematike, fizike i kemije. Atom liga sastoji se od dva kola – prvo se održava u studenome, a drugo je planirano za ožujak. Osim rješavanja zadataka iz pojedinih predmeta, svaka ekipa na kraju ima i integrirani zadatak koji povezuje gradivo svih područja u kojima se učenici natječu.

Natjecanje je i ove godine proteklo u vrlo poticajnom ozračju. Učenici su pokazali zavidnu razinu znanja, snalažljivosti i timskog rada. Posebno se istaknula ekipa osmog razreda u sastavu **Pia Laura Glavaš, Lovro Žagar i Ivan Raguž**, koja je ostvarila izniman rezultat – **osvojila 1. mjesto**. Učenici su pokazali izvrsno znanje i suradnju, a posebno su zablistali u fizici i kemiji, gdje su 100% točno riješili sve zadatke.

Zapažene rezultate postigle su i ostale dvije ekipe osmih razreda:

- Leda Križnik, Sana Cimerman i Lota Križnik,
- Niko Belović, Rahela Dukić i Nela Horvat,

U kategoriji šestih razreda najuspješnija je bila ekipa koju su činile **Lara Kovačić, Laura Smilović i Lea Janković**. Slijedile su ih ekipe:

- Petar Raguž, Mura Kovačić i Rafael Marodi Hrušoci,
- Paula Košić, Ivan Logožar i Dora Barušić,
- Tia Zdravec, Ina Zdravec i Lena Ciglaric,
- Ela Kozar, Helena Takač i Lana Božinović.

Učenike su za natjecanje pripremali: učitelji Saša Hladki (priroda), Mihael Varga (fizika), učitelji matematike – Aleksandar Jerosimić, Željka Kolar i Hana Tisaj te Renata Najman (kemija).

Piše: Agata Telebuh, 8. a

JAKOV BLAŽINČIĆ – LJUBITELJ ČITANJA

Knjige su najvjerniji prijatelji

Jakov Blažinčić, učenik 4. b razreda, velik je zaljubljenik u knjige. Iza sebe već ima iskustvo sudjelovanja u Natjecanju u čitanju naglas i LiDraNu, gdje je postigao zapažene uspjehe. Razgovarali smo s Jakovom.

Molim te da nam se kratko predstaviš.

Zovem se Jakov Blažinčić. Idem u 4. b razred. Volim sakupljanje i slaganje Lego kockica, čitanje, videoigre, putovanja i razgovore uz duge šetnje.

Kada si i kako zavolio čitanje?

Čitanje sam zavolio negdje u ranom djetinjstvu kada mi je mama Sanja čitala slikovnice. Upijao sam njezine riječi i maštao gledajući slike iz slikovnica.

Što najviše voliš čitati? Imaš li omiljenog pisca ili spisateljicu?

Najviše volim čitati smiješne stripove poput Čovpasa i Gregovog dnevnika jer me uvijek nasmiju i opuste. Moj je najdraži autor Dav Pilkey, koji je i napisao stripove o Čovpasu, policajcu koji je pola čovjek, pola pas.

Imaš li savjet za one koji baš ne vole čitati?

Samo počnite čitati jer bi vam to mogao biti početak divnog prijateljstva. Možda ste i sami primijetili moto na gradskom bibliobusu da su knjige najtiši i najvjerniji prijatelji.

"Mit liv er et smukt eventyr."

- H.C. Andersen

'My life is a beautiful fairy tale.'

- Hans Christian Andersen



Što za tebe znači čitanje i u čemu ti sve pomaže?

Čitanjem od ranog djetinjstva razvijam maštu, obogaćujem rječnik, proširujem vidike i produbljujem svoje znanje. Pomaže mi steći sigurnost u javnim nastupima, a kada sam lošijeg raspoloženja, vrati mi osmijeh na lice. Čitanjem svakako možete dobiti i neke nove ideje.

Razgovarao: Maksim Rok, 4. b



ŠKOLSKO NATJECANJE

Zoa i Ivanka najbolje u čitanju naglas



Na školskom Natjecanju u čitanju naglas 4. 11. 2025 okupilo se jedanaestero izvrsnih čitača, ljubitelja knjiga i neobičnih svjetova. Čitalo se zaista svašta: od Pauline P., Grega, Harryja Pottera, Charlieja, gospođice Peregrine, do *Pobrkane bajke*, *Knjige ukradenih snova i čuda*. Nakon što su učenici predstavili svoja najdraža književna djela i pročitali njihov ulomak, povjerenstvo je imalo težak zadatak odabrati po jednog najčitača u mlađoj i starijoj kategoriji.

Našu su školu na županijskoj razini Natjecanja predstavljale Zoa Šopar (4. c), koja je čitala iz fantastične knjige *Šuplji grad*, i Ivanka Poljak (6. b) koja je predstavila knjigu *Čudo*.

Piše: Agata Telebuh, 8. a



Učenici nižih razreda (gore)
Učenice viših razreda (dolje)

NIVA JOLEEN FEIFAREK – PJESMOM DO PRVOG MJESTA

Glazba me čini sretnom

Školom je odjeknula vijest o njezinu osvajanju prvog mjesta na natjecanju „Max traži superzvijezdu“, a svojim nam glasom i izvedbama uljepšava svaku školsku priredbu. Razgovarali smo s **Nivom Joleen Feifarek**, učenicom 4. b razreda.



Molim te da nam se ukratko predstaviš. Tko ti je odabrao ime?

Zovem se Niva Joleen, imam 10 godina i idem u četvrti razred. Rodom sam iz Njemačke, ali već šest godina živim u Hrvatskoj i to mi se jako sviđa. Moja mama je Hrvatica, a tata Nijemac. Budući da se njemu Hrvatska jako svidjela, preselili smo se ovamo 2019. godine. Ime mi je odabrala mama. Na indijanskom jeziku „Niva“ znači izlazak sunca, što mi je jako lijepo. Jedan od mojih najvećih hobija je pjevanje – zapravo, sve što ima veze s glazbom jako me veseli.

Odakle ti ljubav prema pjevanju i glazbi?

Ljubav prema pjevanju imam otkad sam bila jako mala. Uvijek sam pjevala po kući, u autu, čak i dok učim. Glazba me čini sretnom i daje mi osjećaj kao da mogu izraziti sve što osjećam. Kad pjevam, zaboravam na sve drugo.

Koji su tvoji omiljeni izvođači i čije pjesme voliš pjevati?

Najviše volim slušati i pjevati pjesme Ariane Grande jer ima prekrasan glas i uvijek pjeva s puno emocija. Najdraže mi je pjevati na engleskom jeziku jer volim kako zvuče riječi i melodije, a zatim na hrvatskom. Kad pjevam, pokušavam svakoj pjesmi dodati nešto svoje i tako pokazati koliko volim glazbu.

Jesi li već sudjelovala na nekim glazbenim natjecanjima? Na kojem si jeziku pjevala? Sudjelovala sam na natjecanju „Max traži

superzvijezdu“ i ove godine osvojila prvo mjesto. Na tom natjecanju pjevala sam pjesmu na njemačkom jeziku koja mi je i danas jako draga, pa sam zbog toga bila osobito sretna. Bio je to jedan od najljepših trenutaka u mojem pjevačkom iskustvu.

Što ti pjevanje znači i koji su tvoji planovi za budućnost?

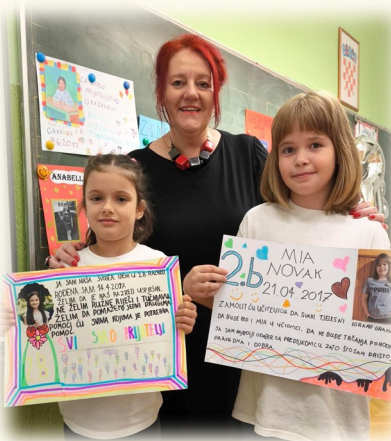
Pjevanje mi znači jako puno jer me čini sretnom i veselim se svaki put kad mogu pjevati. Kad pjevam, osjećam se kao da mogu sve i kao da mi je srce puno radosti. Jednog dana želim postati pjevačica i voljela bih da se moje pjesme puštaju na radiju, da ih svi mogu čuti. Volim pjevati i želim da mi to uvijek bude lijepo i zabavno.

Razgovarala: Nola Rašperger, 4. b

IZBOR PREDSTAVNIKA 2. B RAZREDA

Građanski odgoj u praksi

Učenici 2. b razreda imali su priliku iskusiti što znači biti dio demokratskog procesa. U sklopu Građanskog odgoja čak devetero učenika odlučilo se kandidirati za važnu i odgovornu ulogu predstavnika razreda.



Maša i Mia s učiteljicom Danijelom Topličanec

Kandidati su marljivo pripremili plakate na kojima su predstavili svoje ideje i prijedloge, a zatim ih iznijeli pred cijelim razredom. Govorili su o svojim ciljevima i onome što bi željeli ostvariti kao predstavnici svojih vršnjaka. Time su pokazali snalažljivost, kreativnost i želju da doprinesu zajednici. Slijedilo je tajno glasovanje. Učenici su ozbiljno shvatili svoju ulogu birača te na taj način učili o važnosti izražavanja mišljenja, poštivanja tuđih stavova i prihvaćanja odluke većine. Glasovima učenika za predstavnicu razreda izabrana je Maša Švogor, dok će joj u radu pomagati zamjenica Mia Novak.

Piše: Agata Telebuh, 8. a

MALAC GENIJALAC

Ljubav prema matematici i nova prijateljstva

Razgovarali smo s **Kajom Slavić**, učenicom 3. c razreda, koja pohađa program *Malac Genijalac*. S nama je podijelila svoja iskustva i dojmove stečene u tom programu.

Što učite u okviru programa Malac Genijalac?

Učimo zbrajanje, oduzimanje i množenje višeznamenastih brojeva.

Što ti je najzabavnije?

Najzabavnije mi je kad se pomoću različitih zabavnih pravila igramo na abakusu.

Pomaže li ti znanje usvojeno na tom programu u učenju u školi?

Da, pomaže mi – najviše u usvajanju nastavnih sadržaja iz matematike. Kad rješavam zadatke na nastavi, često u glavi zamislim abakus – na taj sam način sigurnija u sebe, imam veće samopouzdanje.

Koje vještine djeca mogu razvijati kroz ovaj program?

Djeca mogu naučiti brzo i točno računanje, bolje se koncentrirati i pamtit.

Jesi li ostvarila dobar rezultat na kakvom natjecanju?

Da, na državnom natjecanju u Splitu osvojila sam 3. mjesto iz mentalne aritmetike. Dobar rezultat tjera me da i dalje radim i marljivo vježbam. Postavila sam si cilj ostvariti još bolji rezultat na sljedećem natjecanju.



Imaš li kakvu poruku za ostale učenike iz razreda koji razmišljaju o uključivanju u ovaj program?

Poručujem im da se upišu jer će steći nova prijateljstva i razviti veću ljubav prema matematici (Eva i Leda već su se upisale).

Razgovarala: Sara Vrhar, 3. c

DORA VIDOVIĆ – MLADA JAHAIČICA

Ljubav prema životinjama pretvorena u sport

Dora Vidović, učenica 7. c razreda naše škole, već 5. godinu trenira jahanje u Konjičkome klubu Međimurje Čakovec. Razgovarali smo s Dorom!

Koliko se već dugo baviš jahanjem? Kako si se za to odlučila?

Jahanjem se bavim 5 godina, a za njega sam se odlučila jer sam kao mala tražila sport sa životinjama.

Što ti je u tome najizazovnije?

Najizazovnije mi je raditi nešto novo, na primjer ići na prepone s konjem kojeg još ne poznajem ili ići na teren s konjem koji mi je nov.

Jesi li se ikad bojala? Kako si prevladala strah?

Da, često se znam nečega bojati. Strah prevladam uz pomoć svojeg trenera koji mi govori da nemam razloga za strah jer sam jedna od najboljih jahačica na ranču.



Jesi li ikada imala kakvih nezgoda?

Da, jednom sam s 10 godina pala s konja i slomila ruku. Jednom mi je konj stao na ruku, a ponekad mi stanu i na nogu.

Stigneš li uz trening učiti i pripremati se za školu?

Stignem jer mi trening traje maksimalno tri sata, ali ako moram puno učiti, mogu i prije otići kući.

Jesi li sudjelovala u nekim natjecanjima?

Ne, naš ranč ne sudjeluje na natjecanjima, ali sudjeluje u raznim mimohodima i manifestacijama poput Porcijunkulova.

Razgovarale: Laura Smilović, Hana Slokan, Lea Janković, 6. a

SVESTRANOST I TALENT

Tata me naučio igrati šah

Razgovarali smo s **Vigom Trokterom**, učenicom 3. b razreda koji nas je inspirirao svojom svestranošću – trenira nogomet, atletiku, mini rukomet, igra šah, a vrlo je uspješan i u matematičkim natjecanjima; *Mat liga*, *Sudoku* i *Klokan bez granica*.



Čime si se najprije počeo baviti?

Prvo sam trenirao gimnastiku.

Koji bi sport kojim se baviš izdvojio kao najdraži?

Svi su mi najdraži.

Koji ti je sportaš uzor?

Kylian Mbappe, Virgil van Dijk, Thibaut Courtois i Usain Bolt.

Vrlo si uspješan u šahu. Tko te naučio igrati šah?

Tata me naučio igrati šah. Puno sam s njim igrao kod kuće, ali sad sve manje igramo jer se boji da ga ne pobijedim. Sad igram u klubu i odlazim na natjecanja.

Ostvaruješ odlične rezultate i u matematičkim natjecanjima. Kad si otkrio te svoje talente?

U prvom razredu. Najprije mi je učiteljica dala da rješavam sudoku i išlo mi je odlično tako da me već na početku 1. razreda prijavila na školsko natjecanje. Od tada svake godine idem na školsko sudoku natjecanje i uvijek sam pozvan na regionalno. Ove sam godine bio prvi na školskom natjecanju u kategoriji *Bistrići* i opet idem na regionalno. Idem još na matematička natjecanja *Mat liga* i *Klokan bez granica*.

Koja su ti matematička natjecanja najdraža?

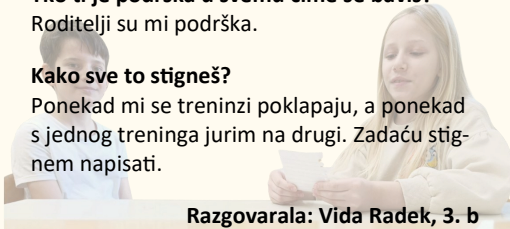
Sudoku i *Klokan bez granica*.

Tko ti je podrška u svemu čime se baviš?

Roditelji su mi podrška.

Kako sve to stigneš?

Ponekad mi se treninzi poklapaju, a ponekad s jednog treninga jurim na drugi. Zadaću stignem napisati.



Razgovarala: Vida Radek, 3. b

SPORTSKI ŽIVOT – NOGOMET I STOLNI TENIS

Trud će vam se isplatiti

Razgovarala sam s **Piom Tratnjak**, učenicom 3. c razreda koja svoje školske obaveze upotpunjuje dvjema sportskim strastima – nogometom i stolnim tenisom.

Što te motiviralo u odluci da se baviš nogometom?

Motiviralo me društvo u vrtiću. Družila sam se uglavnom s dječacima, a znamo da dječaci vole igrati nogomet. Većina mojih prijatelja trenirala je nogomet u „Slogi“. Pozvali su me na trening, tamo mi se svidjelo i već četiri godine treniram nogomet u tome klubu.

Igraš li samo s dječacima ili i s djevojčicama?

U mojoj su skupini U-11 samo dječaci. S njima mi je lijepo igrati, uvijek paze na mene.

Koja ti je najdraža pozicija na terenu?

Špica. Tada mogu u napad i, ako imam sreće, zabijem gol.

Imaš li uzore među nogometašima?

Imam ih mnogo, npr. Ronaldo, Modrić, Livaković... Najveći mi je uzor tata. On igra za veterane NK „Sloga“.

Je li teže igrati nogomet ili stolni tenis?

Teže mi je igrati nogomet jer trebam puno trčati i skakati.

Koje si uspjehe ostvarila na natjecanjima u nogometu i stolnom tenisu?

U stolnom tenisu pehar za osvojeno 3. mjesto U-9 klinceze. S natjecanja u nogometu imam mnogo medalja: od 1. do 3. mjesta s raznih turnira po Međimurju, Varaždinu i okolici.

Koja su ti priznanja najdraža?

Najdraža mi je srebrna medalja za 2. mjesto najmlađe kadetkinje (ekipno) na stolnoteniskom turniru u Varaždinu (na 19. Memorijalu „Mirko Abramović“).



Kako uspijevaš uskladiti školske obveze i različite izvanškolske aktivnosti?

Priznajem, ponekad mi se ne ide na trening, ali stisnem zube i odem. Prije ili nakon treninga posvetim se školskim obavezama. Ipak mi je škola na prvom mjestu.

Želiš li u budućnosti biti profesionalna sportašica?

Da, to je san svakog sportaša, pa i moj.

Što poručuješ učenicima koji se žele uključiti u sportske izvanškolske aktivnosti?

Nađite sportsku aktivnost koja vas zanima! Potrudite se, vježbajte, trud će vam se sigurno isplatiti!

Razgovarala: Paula Soldo, 3. c

NÁBOJ JUNIOR

Izvrstan rezultat na ovogodišnjem natjecanju

Náboj Junior međunarodno je ekipno natjecanje iz matematike i fizike za učenike osnovnih škola, koje potiče kreativno, logičko i problemsko razmišljanje. Glavni je organizator udruga Mladi nadareni matematičari „Marin Getaldić“. Ovogodišnje natjecanje, održano 21. studenoga 2025., okupilo je čak 99 ekipa. Našu školu predstavljale su tri ekipe:

- Ekipa A: Zoran Drakulić, Jakov Kostanjević, Šimun Nekić, Lovro Žerjav;
- Ekipa B: Adam Oslaković, Ivan Raguž, Lovro Žagar;
- Ekipa C: Ena Borlinić, Matej Branilović, Hermina Ostoja, Naomi Cimerman.

Ekipa B osvojila je izvrsno prvo mjesto.

Učenike su kroz pripreme vodili učitelji matematike pružajući im stalnu podršku i motivaciju.

Piše: Lena Hudin, 8. a

ZAPAZENI REZULTATI

Na satu naučim gotovo sve

Ivan Raguž, učenik 8. c razreda, prošle je godine sudjelovao u županijskim natjecanjima iz gotovo svih obrazovnih predmeta, a iz nekih se plasirao i na državnu razinu gdje je postigao zapažen uspjeh. Zanimalo nas je kako izgleda svakodnevica ovako svestranog i uspješnog učenika pa smo s njim razgovarali.

Koliko vremena provodiš na učenje?

Oko 30 minuta tjedno.

Koristiš li se kojom tehnikom pri učenju? Ako da, kojom?

Na satu pažljivo slušam i pokušavam sve zapamtiti.

Ako bi morao izdvojiti jedan predmet kao najdraži, koji bi to bio i zašto?

Teško mi je odlučiti se za samo jedan predmet, ali najdraži su mi Matematika, Geografija i Biologija.

Iz kojih si sve predmeta bio na natjecanjima? Iz čega si postigao najbolje rezultate?

Bio sam na županijskim natjecanjima iz povijesti, hrvatskoga jezika, engleskoga jezika, fizike, kemije i programiranja, a na državnim natjecanjima iz matematike, biologije, geografije, sudokua i parkoura. Najbolji rezultat postigao sam u parkouru, gdje sam osvojio prvo mjesto, a upravo su mi natjecanja iz parkoura i najdraža.

Kako organiziraš svoje vrijeme? Stigneš li učiti, ali i imati vremena za druženje i odmor?

Ne učim puno pa mi ostaje dovoljno slobodnog vremena za druge aktivnosti.

Čime se baviš u slobodno vrijeme? Imaš li kakve hobije?

Treniram parkour, pratim Formulu 1 i sviram klavir.

Razgovarala: Agata Telebuh, 8. a

HMOK 2025.

Adam i Tin među najboljima u državi

Prvi krug ovogodišnje Hrvatske matematičke olimpijade za kadete održan je *online* 4. listopada, a drugi krug 22. listopada u Centru izvrsnosti Varaždin. Učenici Adam Oslaković i Tin Trbović plasirali su se među 60 najboljih učenika 4. – 6. razreda u Hrvatskoj. Adam je u svojoj kategoriji osvojio odlično 6. mjesto. Učenici su pokazali znanje, upornost i ljubav prema matematici, a njihova je mentorica bila učiteljica matematike Tanja Debelec.

Piše: Lena Hudin, 8. a



Adam Oslaković, (lijevo), Tin Trbović (desno)

MATHFEST

Brončano odličje i vrijedno iskustvo

Učenici naše škole 24. travnja 2025. sudjelovali su na MathFestu u hotelu Well u Tuheljskim Toplicama, gdje su među oko 400 natjecatelja ostvarili zapažen uspjeh. MathFest ekipno je natjecanje koje potiče logičko razmišljanje, razvija matematičke vještine i popularizira matematiku. Učenici su timskim radom pokazali znanje, kreativnost i sposobnost rješavanja zahtjevnih zadataka. Školu je predstavljalo šest ekipa učenika od 5. do 8. razreda, a svaka je imala četiri člana. Vratili su se s brončanim odličjem i vrijednim iskustvom. Nakon natjecanja uživali su u kupanju i zajedničkom druženju. U pripremama su ih vodili mentori – učitelji matematike Aleksandar Jerosimić, Željka Kolar, Sanja Murk i Tanja Debelec.

Piše: Agata Telebuh, 8. a

Sudionici MathFesta u Tuheljskim Toplicama



Županijska i državna natjecanja 2025.

KEMIJA – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Lota Križnik, 8. c, 1. mjesto
(mentorica: Renata Najman)

GEOGRAFIJA – DRŽAVNO NATJECANJE



Ivan Raguž, 8. d, 6. mjesto (mentorica:
Danijela Perenc-Jaušovec)

LiDraNo – DRŽAVNA RAZINA



Neva Novak, bivši 8. d, Paula Peras, bivši
8. a (mentorica: Anita Novak)

MATEMATIKA – DRŽAVNO NATJECANJE



Lovro Žagar, 8. c, 13. mjesto; Ivan Raguž, 8.
c, 8. mjesto, 3. nagrada (mentorica: Sanja
Murk); Adam Oslaković, 7. a, 10. mjesto
(mentorica: Tanja Debelec)

SUDOKU – DRŽAVNO NATJECANJE



Sana Cimerman, 3. mjesto; Ivan Raguž, 12. mjes-
to; Adam Oslaković, 17. mjesto. Ekipno - 1. mjes-
to (mentorice: Tanja Debelec, Hana Tisaj)

BIOLOGIJA – DRŽAVNO NATJECANJE



Ivan Raguž, 8. c, 6. mjesto
(mentor: Zvonimir Malić)

INFORMATIKA (LOGO, PRIMJE- NA ALGORITAMA) – DRŽAVNO NATJECANJE



Lovro Žagar (lijevo), 8. c, 8. mjesto; Adam Oslaković
(desno), 7. a, 2. mjesto (mentorica: Sanja Murk)



Andro Štefulj, 6. a, 2. mjesto
(mentorica: Maja Hižman,
vanjski mentor: Dejan Drabić)

HRVATSKI JEZIK – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Ida
Vadlja, 8. d,
1. mjesto
(mentorica:
Jelena
Filo)

NJEMAČKI JEZIK – DRŽAVNO NATJECANJE



Asja Pintarić, bivši 8. a, 3. mjesto;
Rafael Džanko, bivši 8. a, 4. mjes-
to; Paula Peras, bivši 8. a, 5. mjes-
to (mentorica: Gordana Ovčar),
Hana Lepen, bivši 8. b, 10. mjesto
(mentorica: Lara Košak Platužić)

ATLETIKA – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Učenice, 1. mjesto (mentor: Matija Horvat)

ATLETIKA – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Učenci, 1. mjesto (mentor: Matija Horvat)

ATLETIKA – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Učenice, 1. mjesto (mentor: Matija Horvat)

ŠAH – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Učenice, 1. mjesto (mentor: Matija Horvat)

KROS – DRŽAVNO NATJECANJE



Učenci, 15. mjesto (mentor: Matija Horvat)

ATLETIKA – DRŽAVNO NATJECANJE



Učenci, 4. mjesto (mentor: Matija Horvat)

KROS – DRŽAVNO NATJECANJE



Učenice, 8. mjesto (mentor: Matija Horvat)

JUDO – DRŽAVNO NATJECANJE



Učenci, 5. mjesto (mentor: Dora Puklek)

RUKOMET – DRŽAVNO NATJECANJE



Učenci, 5. mjesto (mentor: Matija Horvat)

KROS – DRŽAVNO NATJECANJE



Učenice, 7. mjesto (mentor: Matija Horvat)

ATLETIKA – DRŽAVNO NATJECANJE



Učenice, 4. mjesto (mentor: Matija Horvat)

MINI RUKOMET – POZOJ MINI RUKOMETNA LIGA



Učenci, osvajači Pozoj mini rukometne lige (mentor: Matija Horvat)

FUTSAL – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Učenice, 3. mjesto (mentor: Marinko Horvat)

KOŠARKA – DRŽAVNO NATJECANJE



Učenici, 8. mjesto (mentor: Marinko Horvat)

FUTSAL – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Učenici, 2. mjesto (mentor: Marinko Horvat)

NOGOMET – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Učenici, 3. mjesto (mentor: Marinko Horvat)

NOGOMET – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Učenice, 3. mjesto (mentor: Marinko Horvat)

KOŠARKA – DRŽAVNO NATJECANJE



Učenice, 9. mjesto (mentor: Siniša Stričak)

ODBOJKA – DRŽAVNO NATJECANJE



Učenice, 5. mjesto (mentor: Marinko Horvat)

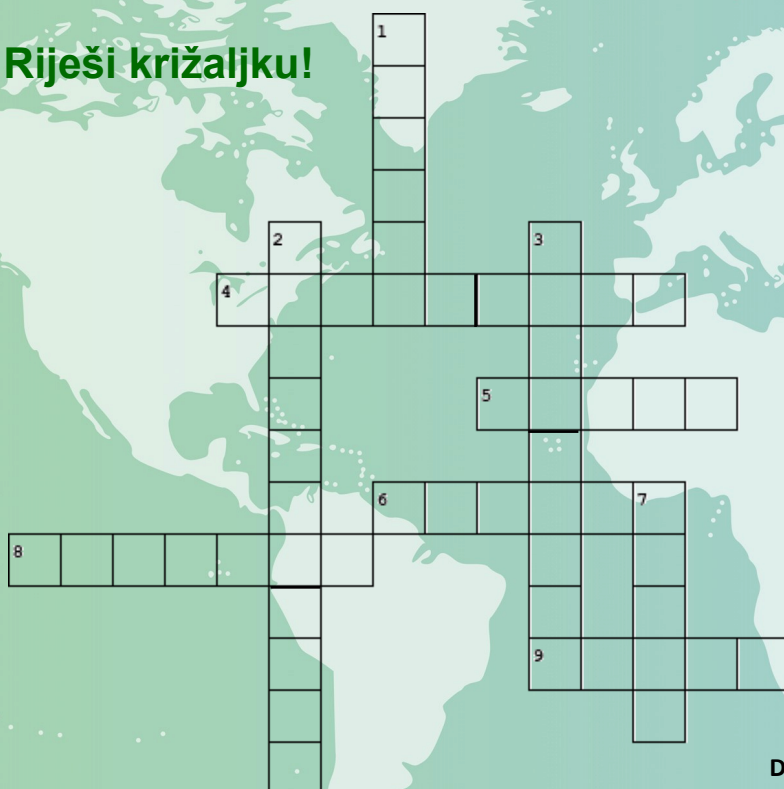
BADMINTON – ŽUPANIJSKO NATJECANJE



Učenici, 2. mjesto (mentor: Marinko Horvat)

 *Ako o tome sanjaš, onda to možeš i ostvariti!*

Riješi križaljku!



ACROSS

- Which British film series is about secret agent 007?
- What is the name of the European country from which the phrase "Dolce vita" originates?
- What is the name of the Italian city where the original Pizza Margherita was created?
- Which European country has the most castles?
- Which country has the largest population in the world?

DOWN

- What is the name of the European country from which feta cheese originates?
- What is the smallest country in Europe by area?
- What is the highest mountain in Europe?
- What is the name of the European country from which the dish made of rice, seafood, or meat called Paella originates?

Daša Posavec, Gita Levačić, Morea Ljušaj, Eva Vinković, 6. d

Riješenja: 1. China, 2. Greece, 3. Vatican City, 4. James Bond, 5. Italy, 6. Italy, 7. Spain, 8. Germany, 9. China

Europski dan jezika

U povodu Europskog dana jezika (26. rujna) učenici 8. d razreda s učiteljicom Gordanom Ovčar bavili su se brzalicama (Zungenbrecher). Radove je plakatom objedinila učenica Eda Horvat.

U 7. c razredu učenici su uspoređivali poslovice u hrvatskom, njemačkom i engleskom jeziku te ih slikovno predložili.

Različito, a opet isto   

Unterschiedlich, aber trotzdem gleich

Different but still the same

 Motati se kao mačka oko vruće kaše.
Wie die Katze um den heißen Brei schleichen.
Beat about the bush.

 biti na sedmom nebu
im siebten Himmel sein
to be in seventh heaven

 Pao mi je kamen sa srca.
Mir fällt ein Stein vom Herzen.
That's a load off my mind!

 Sav sam se pretvorio u uho.
Ich bin ganz Ohr.
I am all ears.

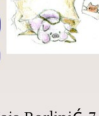
 Šutnja je zlato.
Reden ist Silber, Schweigen ist Gold.
Silence is golden.

 Tko rano rani, dvije sreće grabi.
Morgenstund hat Gold im Mund.
The early bird catches the worm.

 Bolje vracac u ruci, nego golub na grani.
Der Spatz in der Hand ist besser als die Taube auf dem Dach.
A bird in the hand is worth two in the bush.

 imati sreće
Da hast du ja Schwein gehabt.
to be lucky

 naježiti se
Gänsehaut bekommen
Get goose bumps.

 kupiti mačku u vreći
Katze im Sack kaufen
buy a pig in a poke

Ida Vadjla 8.d
Dora Vidović, Maja Borlinić 7.c

ZUNGENBRECHER

Wenn Fliegen hinter Fliegen fliegen
fliegen fliegen fliegen nach
KLEINE KATZEN KRATZEN
KEINE KROKODILE

Kleine Kinder können keinen Kischbarn knochen
Fürst Ferkel fressen frisches Fötter.

Zehn Ziegen zogen
zehn Zentner Zucker zum Zoo
GIBST DU OPI OPIUM,
BRINGT OPIUM DEN OPI UM

Schneiders Schere schneidet Schart.
chart schneidet Schneiders Schere.

In Ulm und um Ulm und am Ulm herum

Abt alle kmeisen
open Abend
manas

Fischers Fritz
lacht frische Fische.
Fische, Fische
fischt Fischer Fritz.

PREDSTAVLJAMO:

„Mali“ zbor

Voditeljica: Romana Holetić



Pjevački zbor mlađeg uzrasta već devet godina djeluje kao važan i prepoznatljiv dio kulturnog i umjetničkog života škole. Okuplja učenike 2., 3., 4. i 5. razreda, a broj članova, koji se iz godine u godinu mijenja, kreće se između 30 i 40 učenika. Sustavnim i predanim radom njeguje se ljubav prema glazbi, razvija zbarski ton te potiče osjećaj zajedništva i odgovornosti među učenicima. Posebna se pozornost posvećuje glazbenom izrazu, disciplini pjevanja i radnoj etici, čime se djeca postupno uvode u svijet kvalitetnog zbarskog muziciranja.

Zbor redovito nastupa na školskim božićnim priredbama, kao i na Županijskoj smotri zborova osnovnih i srednjih škola Međimurske županije, gdje sudjeluje u revijalnom ili natjecateljskom programu poštujući propozicije Glazbenih svečanosti hrvatske mladeži. Sudjelovanje na javnim nastupima učenicima pruža dragocjeno iskustvo, jača samopouzdanje te razvija osjećaj ponosa i pripadnosti. Glazba tako postaje sredstvo osobnog rasta, ali i snažan povezujući element školskog zajedništva. U radu zbora ostvaruje se uspješna suradnja s korepetitorima, profesorima Darkom Golubićem i Lanom Cvrtila, čiji stručni doprinosi dodatno obogaćuje umjetničku razinu nastupa.

„Veliki“ zbor

Voditeljica: Bojana Janković

U školi radim 23 godine. Vodim pjevački zbor višeg uzrasta, koji uglavnom čine djevojke od 5. do 8. razreda, a u zboru su i četiri dječaka. Ukupno oko 40 kvalitetnih pjevača.

Mnogi učenici, koji su pohađali zbor, danas su pravi pjevači i glazbenici, poznati ne samo u Hrvatskoj nego i u svijetu, na što sam izuzetno ponosna.

Repertoar najčešće biraju učenici sami. Vole pjevati *rock* i *pop* skladbe te pjesme iz raznih mjuzikala. Nastupamo u različitim školskim prigodama i na smotrama, a često surađujemo i s poznatim pjevačima i glazbenicima koji su nekada bili učenici naše škole te se rado odazivaju suradnji. Djeca obožavaju nove izazove, a to su najčešće pjesme na stranim jezicima velikih i poznatih *pop* i *rock* glazbenika. Smatram da djeci treba omogućiti pozitivno ozračje pjevanja i prilagoditi im repertoar, u čemu nam pomaže i naš stalni korepetitor, glazbenik Darko Golubić, koji nam piše aranžmane. Ove godine imala sam priliku prisustvovati Smotri međimurske popevke s učenicom Mirtom, koja je svirala ukulele i izvela divnu međimursku pjesmu *Vehni, vehni fijolica*.

Školski zbor izvannastavna je aktivnost i svi su dobrodošli. Timski rad za djecu je iznimno važan jer njime obogaćuju glazbeno iskustvo i glazbeni ukus. Najviše vole nastupati na velikim pozornicama, razvijaju kreativnost, uče biti strpljivi, prevladavaju tremu, stječu nova prijateljstva i, na kraju, uživaju u pjevanju srcem – jer tko pjeva, zlo ne misli.



Razgovarala: Laura Smilović, 6. a

Psihologinja Lana Novak odgovara na vaša pitanja



U prošlom broju lista odlučili smo uvesti rubriku *O svemu otvoreno* u kojoj učenici imaju priliku postaviti anonimna pitanja o svemu što ih zanima, muči ili brine, a o čemu možda ne žele govoriti glasno. Tijekom studenoga bila je aktivna poveznica putem koje su se postavljala pitanja, a na njih je odgovorila naša školska psihologinja **Lana Novak**.

Uredništvo *Prvina*



Tvoja vrijednost ne ovisi o tuđim riječima nego o tome koliko se ti sam/a trudiš. Unutarnji osjećaj sigurnosti i vjerovanja u sebe raste kada se naučimo oslanjati na vlastite misli, osjećaje i postupke.

Odnedavno imam probleme s maltretiranjem. Kojim ga taktikama mogu zaustaviti?

Najprije je vrlo važno zapamtiti da maltretiranje nisi dužan/na trpjeti te da to nije tvoja krivnja. Prvi i najvažniji korak je reći odrasloj osobi kojoj vjeruješ – roditeljima, razredniku, stručnoj službi. To nije „tužakanje“, već traženje pomoći. Osim toga možeš pokušati držati se prijatelja kad god je to moguće, ne ostajati sam/a, mirno i jasno reći da ti takvo ponašanje smeta te da želiš da prestane, pokušati ignorirati verbalne provokacije, jer nasilnici često samo traže reakciju, te sačuvati poruke i dokaze ako se nasilje odvija preko interneta. Prijatelji, nemojte se ustručavati pomoći onome kome je pomoć potrebna. I oni koji sve to promatraju mogu učiniti razliku – podrškom, ohrabrenjem ili traženjem pomoći odrasle osobe.

Zašto zbog jednog učenika stalno pati naša nastava? Zašto on stalno uzima svu pažnju i snagu gotovo svakom učitelju i učiteljici? Koliko se god trudili, naš se trud ne vidi jer je sva pažnja usmjerena na njega.

Ponekad se dogodi da je u razredu učenik koji ima poteškoća u ponašanju i samokontroli te mu tada učitelji posvećuju više pažnje nego ostalima. To nije zato što je on „važniji“, već zato što mu je potrebna dodatna pomoć kako bi mogao funkcionirati u razredu. Takvi učenici

često nisu namjerno „teški“. Iza takvih ponašanja često se kriju problemi koje ne vidite. Učitelji i stručna služba pokušavaju pronaći rješenje, no to nije jednostavno, a ni brzo. Nadalje, učitelji su također ljudi. Izloženi stalnom stresu, prekidima i ljutnji, mogu se umoriti i reagirati strože nego bi inače. To ne znači da ne cijene trud ostalih u razredu, samo su preopterećeni i iscrpljeni situacijom. Nažalost, to može dovesti do osjećaja nepravde kod ostalih učenika. Ako se osjećaš zakluno ili neshvaćeno, u redu je potražiti razgovor s razrednikom ili stručnom službom.

Nemoj zaboraviti – traženje pomoći pokazuje snagu, a ne slabost.

Kako bih mogla zaustaviti opsesiju?

Opsesivne misli ili ponašanja najčešće se javljaju kad je osoba pod stresom, tjeskobna ili nesigurna. Znak su da pažnju moramo preusmjeriti na svoje mentalno zdravlje. Možeš pokušati, kad god je moguće, preusmjeriti pažnju na neku aktivnost koju voliš (crtanje, sport, čitanje), naučiti neke tehnike opuštanja poput dubokog disanja, zapisati misli koje se pojavljuju te o njima razgovarati s odraslom osobom kojoj vjeruješ. Ako te opsesija ometa u svakodnevnom funkcioniranju, važno je potražiti stručnu pomoć jer takve poteškoće rijetko prolaze same od sebe. Nemoj zaboraviti – traženje pomoći pokazuje snagu, a ne slabost.

nju, važno je potražiti stručnu pomoć jer takve poteškoće rijetko prolaze same od sebe. Nemoj zaboraviti – traženje pomoći pokazuje snagu, a ne slabost.

Kako ojačati unutarnji osjećaj sigurnosti i vjerovanja u sebe neovisno o tuđim potvrdama/pohvalama?

Tvoja vrijednost ne ovisi o tuđim riječima nego o tome koliko se ti sam/a trudiš. Unutarnji osjećaj sigurnosti i vjerovanja u sebe raste kada se naučimo oslanjati na vlastite misli, osjećaje i postupke. To je putovanje u kojem je svaki mali korak važan jer svaki korak gradi samopouzdanje. Za početak možeš pokušati ovo:

- postavljaš si male ciljeve i slaviš trud čak i kada rezultat nije savršen,
- razmišljaj o svojim uspjesima, zapisuj kada nešto postigneš,
- o greškama razmišljaj kao o prilikama za učenje,
- razvijaj vlastite vještine i interese, radi ono što voliš, ono što ti već ide,
- ohrabruj se pozitivnim mislima.

Ti to možeš, vjeruj u sebe!



PREPORUKA ZA GLEDANJE

Ne propusti

Stranger Things horor je serija čija radnja prati skupinu prijatelja koji istražuju svijet ispod svojega, pun opasnosti – takozvani „upside down“. Neki od likova su: Will, Eleven, Mike, Dustin, Lucas, Max, Nancy i Steve. Njihov je cilj zaštititi svoj svijet od čudovišta iz „upside down“ svijeta, što im ote-

žavaju mnogi likovi i razne situacije (Pogledaj seriju ako želiš saznati!). Osim strašnih scena, serija sadrži i duhovite, humoristične dijelove, kao i ljubavne, pa nije sve samo crno. Preporučila bih ovu seriju svima koji vole borbene prizore i akciju, ali i osjećajne scene!

DIGITALNE ZANIMLJIVOSTI

Jeste li znali za:

Googleovu „upside down“ animaciju?

Kada u Google upišeš *Stranger Things*, pojavi se kockica. Ako je klikneš, cijela se stranica okrene naopako, uz mračne efekte i lebdeće čestice, kao da si zavirio/la u naopaki svijet – mračni paralelni svijet iz serije!

Demogorgona na Spotifyju?

Na službenoj *Stranger Things* glazbenoj listi na Spotifyju možeš vidjeti mali lik čudovišta Demogorgona na trači za reprodukciju koji se pomiče dok slušaš glazbu!

OSOBNÁ ISKAZNICA

STRANGER THINGS

Naziv serije: Stranger Things

Žanr: znanstvena fantastika, misterij, pustolovina, horor

Autori: braća Duffer (Matt i Ross Duffer)

Produkcija: Netflix

Zemlja podrijetla: Sjedinjene Američke Države

Mjesto radnje: izmišljeni gradić Hawkins, Indiana

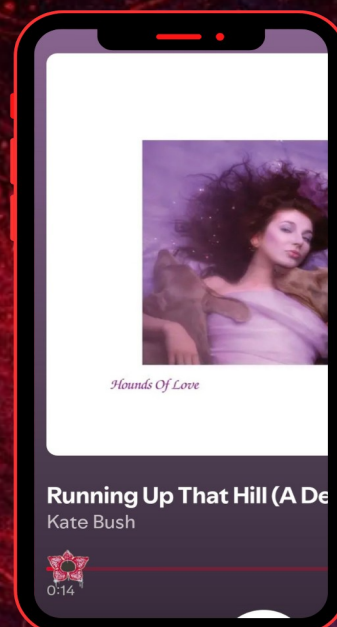
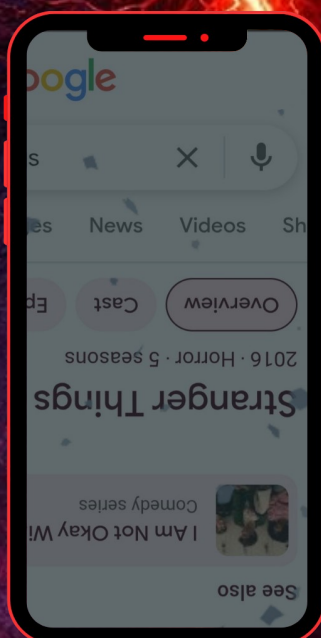
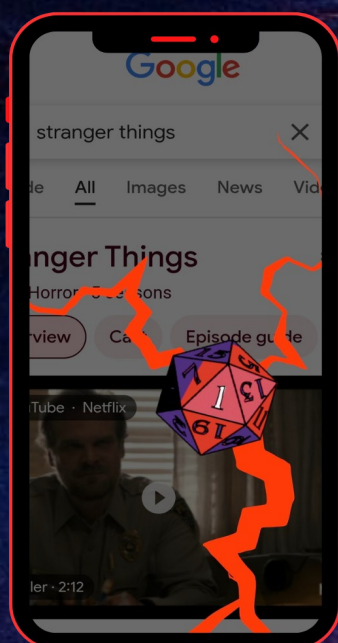
Vrijeme radnje: 1980-e godine

Godina izlaska prve sezone: 2016.

Broj dosad objavljenih sezona: 5

Planirani broj sezona: 5

Glavni likovi: skupina djece koja se suočava s neobičnim događajima, djevojčica s posebnim sposobnostima (Eleven), obitelji, prijatelji i učitelji iz Hawkinsa, tajanstvena bića iz „drugog svijeta“



U razredu se dogodila neka "drama". Ti:

- A) Smiruješ ekipu i tražiš plan koji će svi-
ma pomoći.
- B) Kažeš: "Ok, ali ja ne paničarim" i neka-
ko izvučeš stvar u hodu.
- C) Krećeš istraživački: tko, što, kako; do-
kaz, strategija.
- D) Spašavaš situaciju šarmom: „Učitelju/
ice, imamo kreativno objašnjenje!”
- E) Izvališ foru, pa svi prestanu paničariti.

U grupnom radu tvoja je prirodna uloga:

- A) Koordinator: spajaš ideje i držiš ekipu
na okupu.
- B) Ona/onaj koji kaže pravu istinu (i
točno kad treba).
- C) Organizator: plan, red, bilješke.
- D) Moralna podrška; daješ poticajnu e-
nergiju i kad nitko nema volje.
- E) Idejni pokretač; „Znam kako ćemo
riješiti ovaj zadatak!”

**Kad dobiješ novu zanimljivu informaciju
(trač ili činjenica), ti...**

- A) Podijeliš je s najbližima
- B) Zadržiš hladnu glavu. „Vidjet ćemo”;
ne nasjedaš na gluposti.
- C) Provjeriš izvore i složiš priču koja drži
vodu.
- D) Reagiraš šarmanim sarkazmom
- E) Obavezno je popратиš nekom šalom ili
zanimljivom činjenicom.

Tijekom odmora najčešće si:

- A) S ekipom, razgovaraš o svemu i svače-
mu, ali se držiš svojih ljudi.
- B) U svom filmu

- C) U akciji: nešto dogovaraš, orga-
niziraš ili „hvataš” informacije.
- D) Na vratima učionice: pozdrav-
ljaš ljude, pomažeš, uvijek netko
dođe k tebi.
- E) Pričaš zanimljivosti koje nitko
nije tražio, ali svima je drago što ih
znaš.

Netko ti kaže: "Ne možeš ti to."

Tvoja je reakcija:

- A) "Možda ne odmah, ali idem
pokušati."
- B) „Pazi da te ne razuvjerim za pet
minuta"
- C) "Hvala na motivaciji — upravo sad
krećem s planom."
- D) „Gledaj sad."
- E) "Ne mogu? To zvuči kao početak odli-
nog eksperimenta."

**Kad ti se netko u društvu učini tužan/
izoliran...**

- A) Priđeš i pitaš: „Hej, jesi ok?” bez previ-
še pritiska.
- B) Ne dramatiziraš, ali ostaneš blizu:
„Ako trebaš, tu sam."
- C) Primijetiš detalje i stvarno slušaš, pa
predložiš konkretno rješenje.
- D) Uključiš ga/ju odmah: „Dođi s nama,
ima mjesta."
- E) Razveseliš ga/ju sitnicom: fora, priča,
„znaš što sam danas skužio/la..."

Tvoj je stil humora:

- A) Topao, pomalo nespretan, ali iskren.

RIJEŠI KVIZ I SAZNAJ:

Koji si lik
iz serije?

- B) Sarkazam: ni previše ni premalo.
- C) Precizan: jedna rečenica, pogodak u
sridu.
- D) Šarm + ironija: simpatično čak i kad se
osramotiš (namjerno).
- E) Brz, pun referenci i neočekivanih
usporedbi.

Idealna "misija" za tebe zvuči kao:

- A) Okupljanje ekipe i zajedničko rješava-
nje problema.
- B) Samostalno (ili u maloj ekipi) — mir-
no, fokusirano, bez nepotrebne drame.
- C) Istraživanje, prikupljanje dokaza, za-
ključak koji ima smisla.
- D) Akcija na terenu: pomoći, zaštititi,
izvući ljude iz problema.
- E) Smisлити genijalnu ideju koja svima spa-
si dan (i usput se dobro nasmijati).



Lana Božinović, 6. c

RJEŠENJA

Najviše A – MIKE

Vođa ekipe: privržen, emotivan, drži ljude na okupu i stalno razmišlja kako da svi budu dobro.

Najviše B – MAX

Neovisna, britka i pribrana: ne voli pretjeranu dramu, ali je hrabra, pravedna i ima odli-
čan stav.

Najviše C – NANCY

Istraživač/ica s glavom na ramenima: analitična, odlučna, voli činjenice i ne odustaje
dok ne shvati što se događa.

Najviše D – STEVE

Junak velikog srca i zaštitnik: brz u akciji, društven, pomaže drugima i često bude jači
nego što sam misli.

Najviše E – DUSTIN

Pametna, znatiželjna i urnebesna: pun ideja, duhovit, povezuje ljude humorom i uvijek
smišlja neke zanimljive teorije.

Priredila: Bela Valpatić, 8. a



Six-seven – trend koji se ušuljao i u učionice

Ovaj je trend započeo sasvim slučajno prije tri ili četiri mjeseca. Na košarkaškoj utakmici jedan je dječak uzviknuo „six-seven“ i postao zvijezda. Na internetu sam vidjela mnogo videa koji prikazuju ljude kako to govore, ali i one kojima to jako smeta. To su, primjerice, učitelji.

Svaki put kada se na satu začuje broj šest, netko već uzvikne „six-seven“! To jako ljuti neke učitelje. U medijima sam čula kako je jedan učitelj zbog toga čak dao otkaz. I u našoj smo školi, točnije u razredu, preplavljeni tim trendom. Sjećam se kako smo nagovorili učitelja matematike da izgovori „six-seven“ i uz to napravi onaj prepoznatljivi pokret rukama. Rekao nam je kako bismo trebali više učiti matematiku i fokusirati se na gradivo, a ne na neki besmisleni trend s brojevima. Pokušali smo isto s učiteljicom hrvatskoga – nije nam uspjelo, ali nam je zato pošlo za rukom s učiteljem povijesti. (Da, pokušali smo isto sa svakim učiteljem!) Nikada nisam razumjela što je toliko posebno u tom izrazu, ali mi je smiješan. Uvijek nam je zabavno kada netko čuje ili izgovori brojeve šest i sedam. Svi radimo isti pokret i glasno se smijemo. Trend je popularan diljem cijeloga svijeta i mislim da će još neko vrijeme ostati. Ako sam dobro čula, „six-seven“ je izabran za riječ godine. Ne znam je li to istina ili nije, ali ne razumijem zašto bi netko izabrao brojeve za riječ godine. Ponekad mi se čini da uopće nema razloga da to bude toliko popularno – izgovaraš brojeve uz pokret rukama... Nema smisla.

Nakon svih radosti, ali i nevolja koje je uzrokovao, možemo samo reći da je „six-seven“ trend koji je, nitko ne zna točno kako, postao popularan zbog jedne utakmice. „Six-seveeeen!“

Piše: Bela Valpatić, 8. a (iz školske zadaće)



Ivan Džerdži, 5. a

Pronađi put do izlaza iz labirinta.

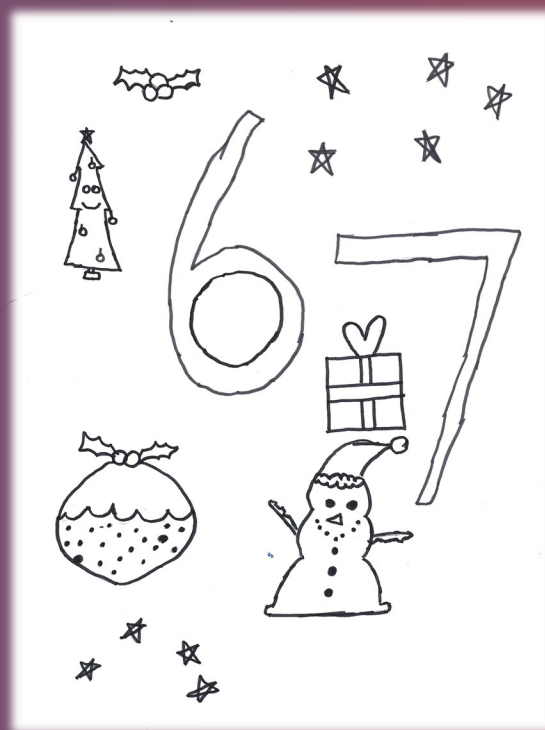


Yusef Hachem, 5. a



Yusef Hachem, Lota Modlic, 5. a

Oboji po želji!



Leonardo Šopar, 5. a

Dragi učenici, često me pitaju što me potaknulo da postanem profesoricom hrvatskog jezika i školskom knjižničarkom. Odgovor se, vjerovali ili ne, skriva upravo među policama – i to onima s izbornom lektinom, kao i u ostalim djelima koje krije knjižnica. Kako gradska, tako i naša školska. Upravo tamo shvatila sam da kriterij za čitanje ne bi smjela biti opsežnost knjige, već tema i aktualnost

žnica je mjesto susreta, ideja i priča – i
čeka vas.



*Vjerujem da se u knjižnici može pronaći rješenje za gotovo
sva pitanja i probleme. Različiti likovi i situacije iz knjiga
pokazat će vam da niste sami.*

U z djela koja možda poznajete, knjižnica je početkom ove godine obogaćena i nekim novim djelima koja čekaju svoje čitatelje. Raznolika su temama, stilom i porukama te bi svatko mogao pronaći nešto za sebe.

Novе knjige za najmlađe čitatelje poziva-
ju na maštu, pustolovinu i otkrivanje svi-
jeta. Maša, Greg, doktor Jabuka, Čovpas,
Tom Gates likovi su bliski djeci, priče su
dinamične, a poruke jasne i poticajne.
Svaka priča otvara vrata novim pitanjima
i razmišljanjima.

Starijim učenicima namijenjene su knjige
koje se bave aktualnim temama, osob-

nim dilemama, odnosima i odrastanjem. Tekstovi potiču kritičko mišljenje, razumijevanje sebe i svijeta te otvaraju prostor za razgovor i razmjenu mišljenja. Čitanje ovih knjiga nije utrka s brojem stranica, nego susret s temama koje su važne i bliske današnjem čitatelju.

Vaša školska knjižničarka



VJERNI PRATITELJI

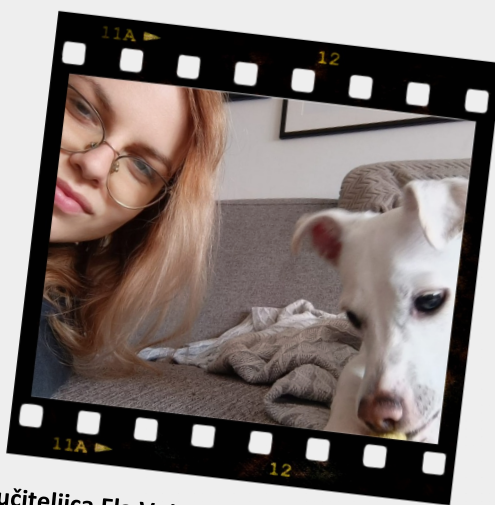
Kućni ljubimci



učiteljica Anita Novak i pas
Čarli



učiteljica Bojana Janković i pas Buga



učiteljica Ela Vujnović Blagus i pas Mrva



učiteljica Danijela Topličanec i
mačka Seke



učiteljica Gordana Ovčar i psi Odi i Sunčica
(gore), pas Tina (dolje)

naših učitelja



učiteljica Alexandra Sašek Strbad i mačke Dita i Vala



učitelj Mario Šestak i pas
Bono



učiteljica Jelena Filo i pas Ziva



učiteljica Ivana Vadlja i mačka Pufi



učiteljica Željka Perko i pas
Jack London
(Đeki)



učiteljica Danijela Perenc-Jaušovec i
pas Luna; papige Darko i Rozika

Pronađi razlike

Pažljivo promotri slike i pronadi 8 razlike.

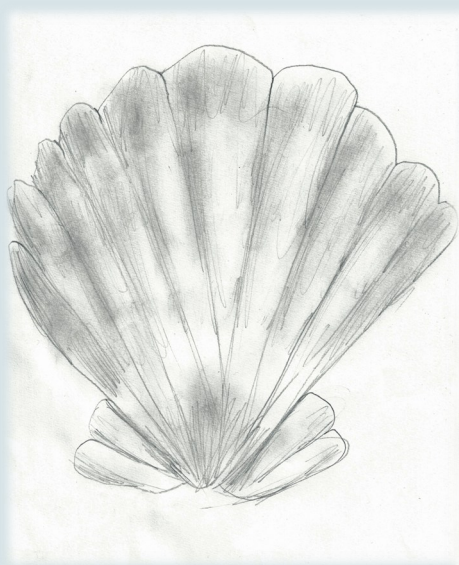


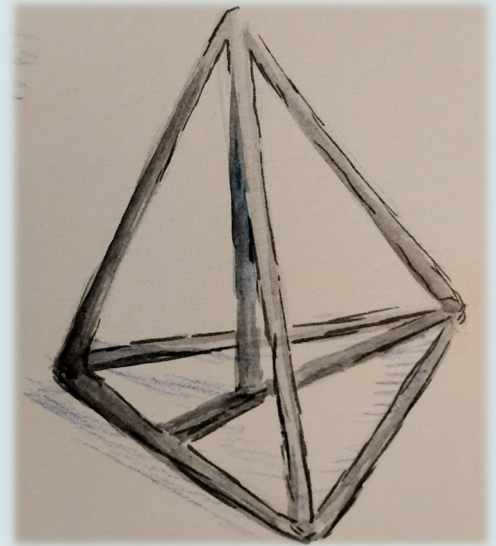
Rješenje: Zvijezda na zidu, bor na prvoj polici, ukras na trećoj polici, žuti tabure, smeđa mašina na poklonu, mala crvena kuglica, smeđa mašina na poklonu, žuti tabure, velika crvena kuglica.

Prepoznavaj učionicu

Crteži prikazuju predmete koji se nalaze u jednoj učionici naše škole.

Na temelju njih pogodi o kojoj je učionici riječ i rješenje upiši na predviđeno mjesto.





Ilustracije: Laura Smilović, 6. a
Pia Laura Glavaš, 8. c

Rješenje: Biologija, Geografija, Hrvatski jezik 2, Matematika



Školski kviz osobnosti

1. Prvi je dan škole. Što oblačiš?

- a) nešto udobno, u čemu se dobro osjećam
- b) nešto novo i zanimljivo što će privući poglede
- c) novi komplet moje omiljene odjevne marke
- d) uredno ispeglanu košulju i traperice

2. Što radiš prije ispita?

- a) uvjeravam sebe i ostale da će sve dobro proći
- b) radim frku prije ispita
- c) brzo pišem šalabahtere (nije bilo vremena za učenje)
- d) još jednom ponovim cijelo gradivo

3. Što radiš tijekom sata tjelesnog?

- a) zabavljam se s prijateljima, pridonosim atmosferi
- b) pravim se da mi je loše da ne bih morao/la vježbati
- c) nabacujem partiju nogometa s ekipom
- d) slijedim upute učitelja

4. U školi imaš slatkiše. S kime ih dijeliš?

- a) dajem svima pomalo, ali da ostane i za mene
- b) ne dajem nikome; ipak je to samo moje
- c) ponosno ih svima pokazujem, no da-

jem ih samo najboljim prijateljima

- d) potajno ih vadim iz torbe

5. Kao reagiraš na lošu ocjenu?

- a) malo sam tužan/na, no to su samo ocjene i znam da ću ih ispraviti
- b) plačem i prigovaram učitelju
- c) nije me briga
- d) jako sam šokiran/a i odmah nakon škole bacam se na učenje za ispravak

6. Kako svladavaš svađu s prijateljem/prijateljicom?

- a) odmah se ispričam i pozovem ga/ju na druženje
- b) blokiram ga/ju i brišem sve naše uspomene
- c) znam da ćemo se pomiriti i čekam da se to jednostavno dogodi
- d) pokušavam skrenuti misli s toga; čitam i rješavam kvizove

7. Kako provodiš praznike?

- a) družim se s prijateljima i obitelji
- b) lažiram putovanje, to je jedini način da budem cool
- c) idem u neku daleku zemlju radi odmora
- d) zadajem si izazov – pročitati što više novih knjiga

Najviše odgovora:

A - definitivno si pozitivan

Optimističan/na si, otvoren/a prema drugima i znaš pronaći dobro čak i u izazovnim situacijama. Čak i kad krene krivo, ti si osoba koja kaže: „Ma dobro, barem imamo priču!”

B - drama queen

Sve doživljavaš vrlo intenzivno, tvoje su emocije snažne i često reagiraš impulzivno. Kod tebe i „Dobro jutro” može zvučati kao početak serije od 12 sezona.

C - glavna faca

Voliš biti u središtu pažnje, samouvjeren/a si i važno ti je kako te drugi vide. Tvoja pojava ima „glavni lik” energiju.

D – pametnjaković

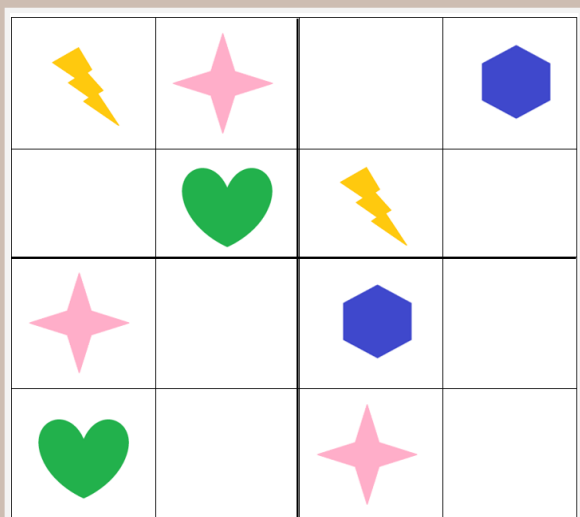
Razmišljaš unaprijed, odgovoran/na si i znanje ti daje osjećaj sigurnosti. Dok drugi paničare, ti već imaš razrađen i plan A i plan B!

Priredila: Agata Telebuh, 8. a

Mozgalice

Riješi sudoku!

Dopuni sudoku sličicama. Pazi da se ista sličica ne nalazi dvaput u istom retku, stupcu ili kvadratu.



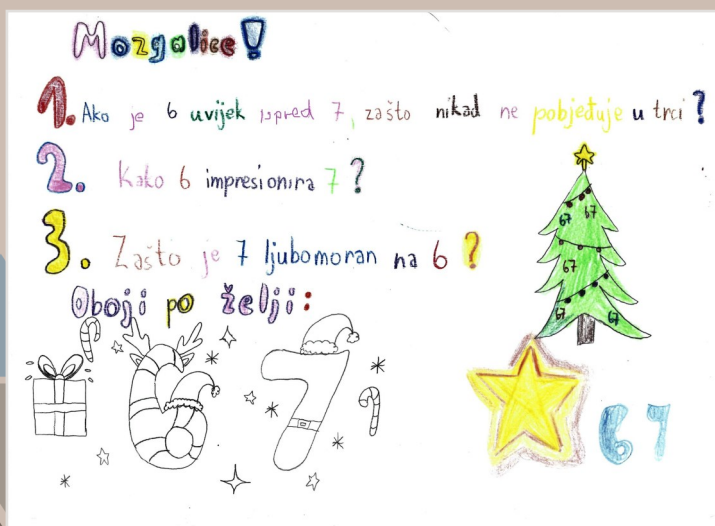
Eva Vinković, Morea Ljušaj, 6. d

Riješi sudoku!

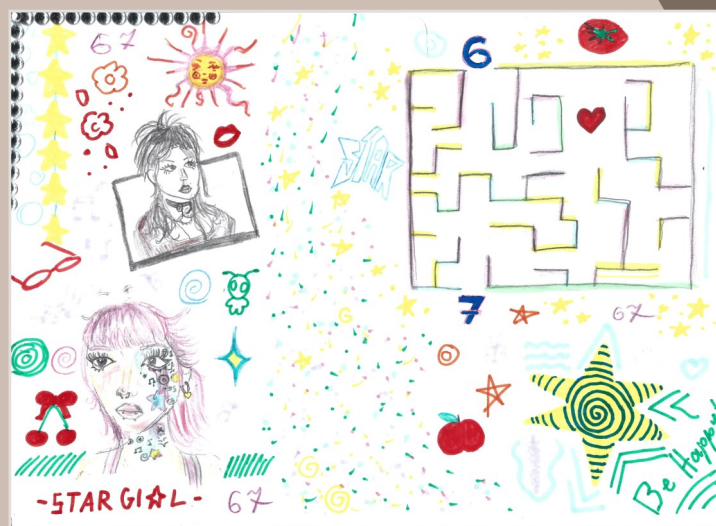
Upiši brojeve od 1 do 9 tako da se nijedan broj ne ponavlja u istom retku, stupcu i kvadratu.

7	6		9		4	1		8
								5
	5			6	3	2		9
	8		6	1		9		
	1		8		9		7	3
	4				7	8	5	
	2	8			6			
					8	3	1	6
9			4			5		

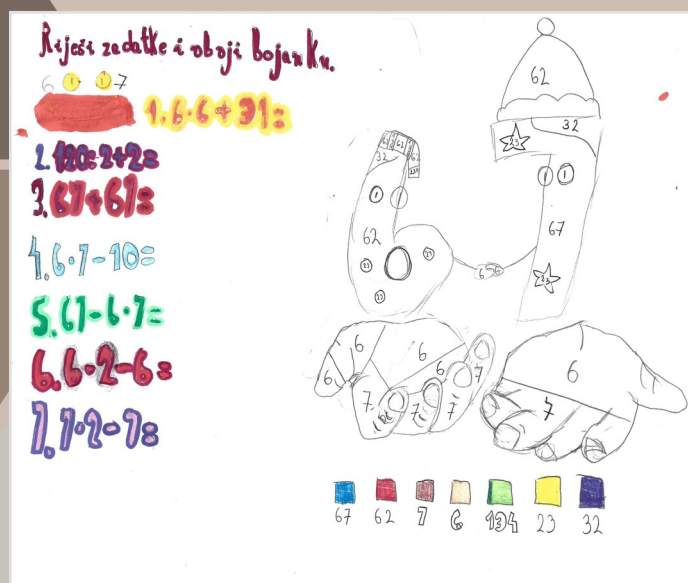
Daša Posavec, 6. d



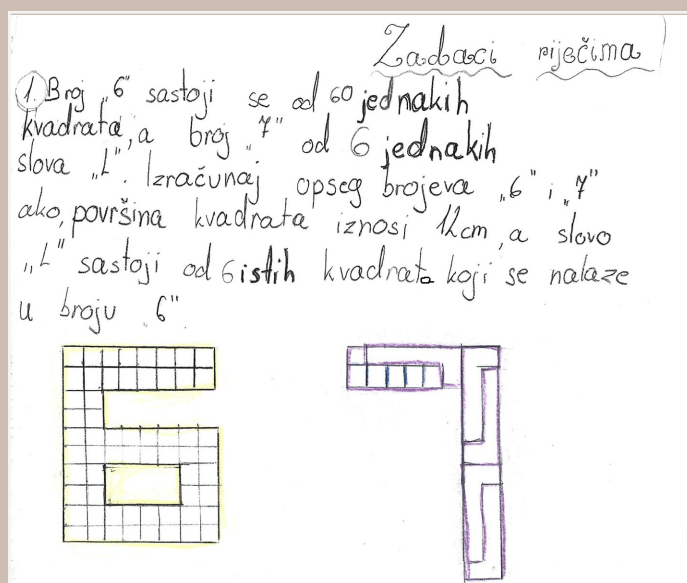
Lota Modlic, 5. a



Leona Peharec, 5. a



Bruna Škvorc, 5. a



Maša Mošmondor, 5. a

Horoskop s osmijehom



OVAN (21. 3. – 19. 4.)

Škola: Čeka te mnogo trčanja i smijeha. Zadatke ćeš odraditi bolje nego inače. Možda postaneš najbrži u nekoj igri na TZK.

Ljubav: Netko će ti poslati tajni osmijeh ili crtati poruku u bilježnici. To će ti uljepšati cijeli dan i natjerati te da se nasmiješ.



BIK (20. 4. – 20. 5.)

Škola: Lijepi likovni radovi i pohvale za trud su pred tobom. Čekat će te školska užina kao po vlastitom izboru.

Ljubav: Netko će pokazati da mu se sviđaš crtežom ili malom porukom u bilježnici.



BLIZANCI (21. 5. – 20. 6.)

Škola: Smijeh i razgovori pratit će te cijeli dan. Zadatke ćeš rješavati brže nego inače, a tvoje će šale razveseliti cijeli razred.

Ljubav: Netko će uživati u tvom društvu. Osmijeh će ti otkriti da to nije samo slučajnost.



RAK (21. 6. – 22. 7.)

Škola: Knjižnica i priče bit će tvoj mirni kutak. Možda osvojiš nagradu za najboljeg čitača.

Ljubav: Netko će primijetiti tvoje crteže i poruke. Zajednički osmijeh iznenadit će te i razveseliti.



LAV (23. 7. – 22. 8.)

Škola: Veliki odmor bit će tvoja pozornica. Pazi da ne pretjeraš jer dežurne učiteljice i učitelji prate događanja.

Ljubav: Bit ćeš popularan/popularna jer uvijek imaš neku smiješnu foru, pjesmu ili plesni korak.



DJEVICA (23. 8. – 22. 9.)

Škola: Bilježnice će biti uredne, a odgovori točni. Moći ćeš se malo opustiti i zabaviti.

Ljubav: Ako ti se netko sviđa, približi se pažljivo. Ponudi pomoć u pisanju zadaće.



VAGA (23. 9. – 22. 10.)

Škola: Čeka te mnogo prijateljskih razgovora i suradnje. Vrijeme je za vođenje dnevnika.

Ljubav: Šarm i osmijeh razveselit će sve oko tebe. Ne zaboravi oprati zube!



ŠKORPION (23. 10. – 21. 11.)

Škola: Zadatke ćeš rješavati na poseban način. Moguće su pohvale učiteljice ili učitelja.

Ljubav: Ostavi poruku ili crtež u bilježnici – netko će se jako razveseliti i možda ti uzvratiti osmijeh.



STRIJELAC (22. 11. – 21. 12.)

Škola: Igra i istraživanje čekaju te cijeli tjedan. Moći ćeš pokazati svoja nova znanja cijelom razredu.

Ljubav: Bit ćeš uvijek za zabavu i smijeh. To će se svidjeti drugima u tvojoj okolini.



JARAC (22. 12. – 19. 1.)

Škola: Uspjeh u matematici doći će zbog tvoje upornosti. Pjevanje će ti ići bolje nego inače.

Ljubav: Drugi će cijeniti tvoju odgovornost i spremnost pomoći. Dobro se dobrim vraća!



VODENJAK (20. 1. – 18. 2.)

Škola: Imat ćeš mnogo novih ideja. Slobodno diži ruku na satu i dijeli svoje misli.

Ljubav: Mnogi će obožavati tvoje ideje i fora zamisli. Čeka te ugodno iznenađenje.



RIBA (19. 2. – 20. 3.)

Škola: Lijepe misli i maštoviti zadaci čekaju te cijeli mjesec. Pravo je vrijeme za pisanje sastavaka i priča.

Ljubav: Netko će primijetiti tvoju maštovitu stranu. Možda će uslijediti poziv u šetnju gradom.

Priredili: učenice i učenici 2. b razreda s učiteljicom Danijelom Topličanec
Ilustracije: Pia Laura Glavaš, 8. c

